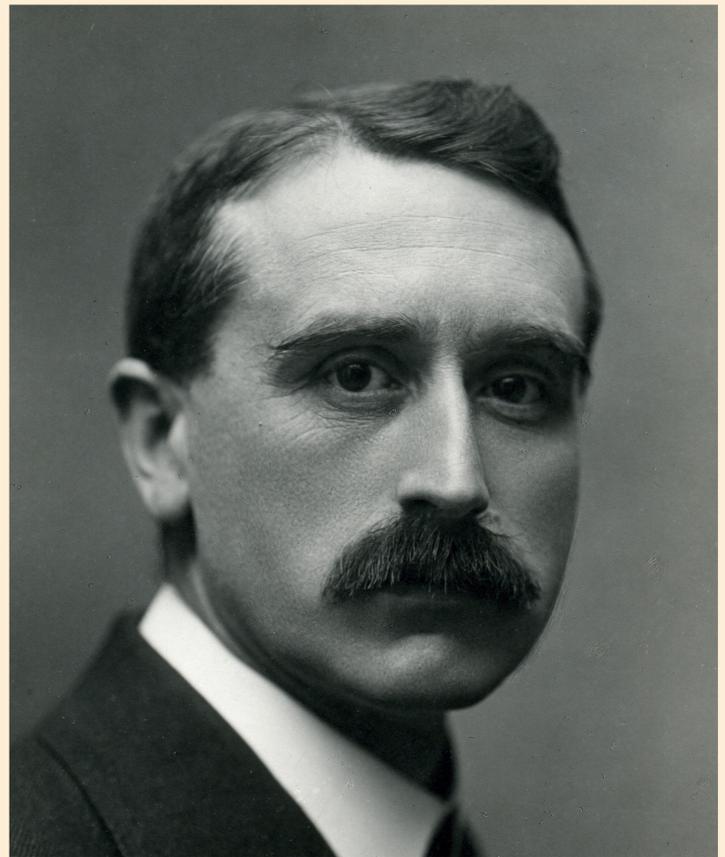


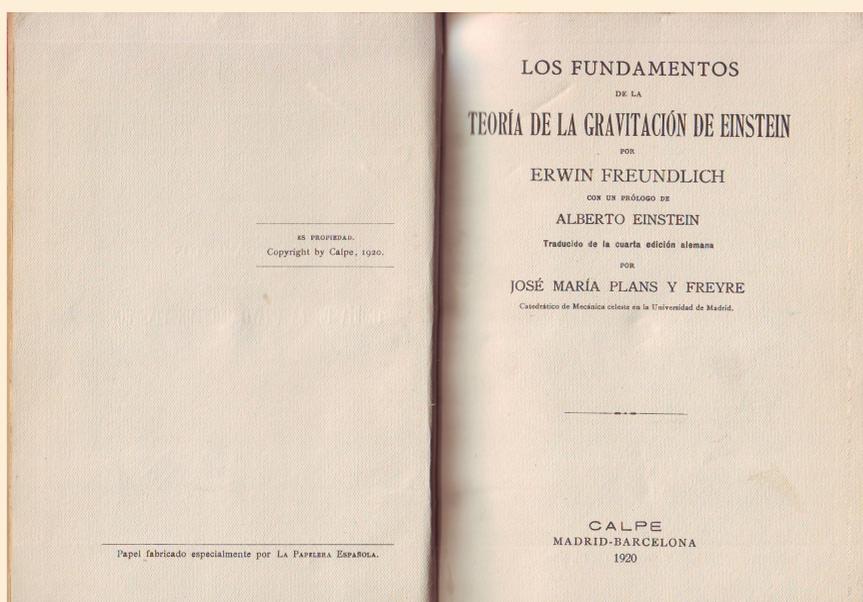
José M^a Plans y la Matemática española

Aunque Blas Cabrera había estado estudiando y divulgando la obra de Einstein al menos desde 1908, no fueron sus discípulos en el Laboratorio de Investigaciones Físicas que él dirigía, dedicados a cuestiones experimentales concretas en física y química-física, los que colaboraran en la introducción de la Relatividad en el ámbito académico español.

Esa tarea de divulgación en España de la matemática implícita en la Relatividad, y el intento de crear “escuela” en la materia, la haría desde su llegada a Madrid como catedrático de Mecánica celeste de la Universidad Central, José M^a Plans Freyre, tanto a título individual, publicando traducciones de A. S. Eddington y E. Freundlich, como institucionalmente desde el Laboratorio y Seminario Matemático de la JAE.



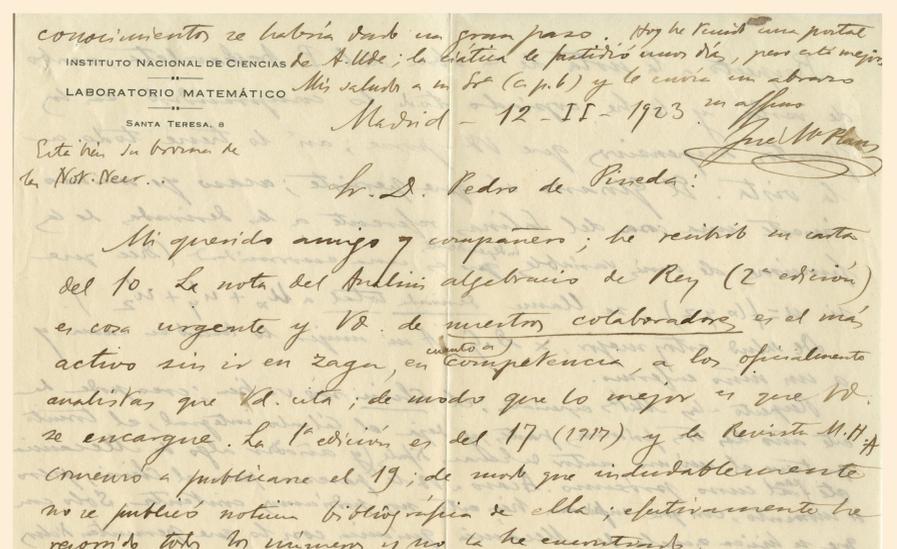
Retrato de José M^a Plans como catedrático en Madrid



Su primer trabajo fue “Notas sobre la trayectoria de los rayos luminosos en el campo de un centro gravitatorio según la teoría de Einstein”, publicado en 1920 en los *Anales de la Sociedad Española de Física y Química*. Ese mismo año, su primera memoria importante, *Nociones fundamentales de Mecánica relativista*, resultó premiada por la Real Academia de Ciencias y se publicaría en 1921. Dedicada en su mayor parte a la Relatividad especial, los dos últimos capítulos trataban cuestiones de Relatividad general.

También sería premiado Plans por la Real Academia de Ciencias en la convocatoria de 1922, cuyo Tema n^o 1 era “Necesidad del Cálculo diferencial absoluto. Exposición de los principios fundamentales y de las más importantes aplicaciones del mismo”.

La memoria, de título *Nociones de cálculo diferencial absoluto y sus aplicaciones*, que se publicaría en 1924, se centraba en el tratamiento de la Geometría Riemanniana en tanto que teoría matemática necesaria para explicar la Relatividad general.



Carta de José M^a Plans a Pedro Pineda desde el Laboratorio Seminario Matemático de la JAE en febrero de 1923