

XI Congreso Nacional de la Sociedad Española de Otorrinolaringología y Patología Cervico-Facial



18, 19, 20 Y 21 MAYO - 1981

LA MANGA DEL MAR MENOR

MURCIA

p. 21
p. 23
p. 49
p. 53

APLICACION DEL MICROFONO LARINGEO EXTERNO PARA EL ESTUDIO DE LA ACUSTICA FONATORIA.-M. González, J. L. Ramón, C Sprekelsen, M. L. Marín (Murcia).

Se han estudiado los espectros de frecuencia de cincuenta sujetos nornofónicos y quince sujetos disfónicos (disfonias orgánicas) mediante la utilización de un micrófono piezoeléctrico laríngeo externo situado en la región

cervical, conectado a un analizador digital de espectros HP 3582 A y a un ordenador HP 9825 T con 64 K Bytes de memoria.

El análisis de dichos espectros se ha realizado a través de la programación en HPL de dos métodos: cepstrum y amplitud media espectral.

Se establecen las diferencias de aplicación de ambos métodos, comparándose los resultados obtenidos en sujetos normofónicos y disfónicos e indicando finalmente las posibilidades de aplicación del micrófono laríngeo como método exploratorio de la acústica fonatoria.

ANALISIS DIGITAL DE LA FONACION EN SUJETOS NORMO-FONICOS Y DISTOFONICOS MEDIANTE CEPSTRUM AUTOMATIZADO.-J. L. Ramón, M. González, C. Sprekelsen, M. L. Marín (Murcia).

Se han obtenido, mediante un analizador digital HP 3582 A, los espectros de frecuencia de doscientos sujetos; por medio de la programación en un ordenador HP 9825 T de 64 K Bytes de memoria, conectado a dicho analizador, hemos conseguido una rápida y precisa cuantificación de la fuente sonora fonatoria (cuerdas vocales). Los parámetros obtenidos a través de dicho método han sido analizados estadísticamente permitiéndonos obtener unos patrones «cepstrum», característicos de la fuente sonora normal.

Finalmente, estos patrones de normalidad se comparan con registros cepstrum correspondientes a distintas disfonias orgánicas.

30. **CONSIDERACIONES SOBRE LA INVERSION DEL REFLEJO ACUSTICO EN LA OTOSCLEROSIS.**-A. Estaca, S. Romero, A. Ferrán, C. García Ayala, C. Sprekelsen (Murcia).

Se comentan los resultados obtenidos al correlacionar los datos clínicos, anamnésicos y audiométricos, con la inversión del reflejo acústico encontrada en un tanto por cien muy elevado de enfermos de otosclerosis.

24. LA OBLITERACION DEL ATICO Y ADITUS EN LA CIRUGIA DEL COLESTEATOMA.-C. Sprekelsen, M. González, A. Roca (Murcia).

Los autores practican sistemáticamente cirugía abierta, radical, cuando se ve o se sospecha que el colesteatoma invade el receso timpánico posterior, seguida de reconstrucción anatómica y funcional en el mismo acto quirúrgico. Se oblitera por completo el ático y el aditus con las esquirlas y el polvo de hueso. La pared posterior se reconstruye únicamente con fascia formolada (3 minutos) amurallada con el relleno total mastoideo de hueso y polvo, a veces completado con músculo. Los resultados anatómicos son excelentes. La transmisión sonora se reconstruye columelizando con hueso propio u homólogo o bien con proplast o plastipor, siendo los resultados funcionales más cuestionables.

44. **EL TEST DE LA BUMETANIDA Y SU VALORACION AUDIOMETRICA EN EL HIDROPS ENDOLINFATICO.**-F. Martínez-Peigrín, F. Argudo, C. Sprekelsen (Murcia).

Se utiliza un diurético de «techo alto», la Bumetanida, que no presenta los efectos secundarios molestos que a veces tienen los tests osmóticos y que no es ototóxico más que a dosis muy elevadas asociadas a otros fármacos que también lo sean potencialmente. Se estudian las variaciones de la audiometría liminar y la supraliminar, antes y dos horas después de haber administrado 1 mgr. de Bumetadina por vía oral a sujetos afectados de Hidrops endolinfático uni y/o bilateral.