



1. Identificación

1.1. De la Asignatura

Curso Académico	2022/2023
Titulación	MÁSTER UNIVERSITARIO EN HISTORIA Y PATRIMONIO HISTÓRICO
Nombre de la Asignatura	FUENTES PARA LA HISTORIA: EPISTEMOLOGÍA Y ANÁLISIS DE DOCUMENTOS
Código	6140
Curso	PRIMERO
Carácter	OBLIGATORIA
N.º Grupos	1
Créditos ECTS	3
Estimación del volumen de trabajo del alumno	75
Organización Temporal/Temporalidad	Cuatrimestre
Idiomas en que se imparte	ESPAÑOL
Tipo de Enseñanza	Presencial

1.2. Del profesorado: Equipo Docente

Coordinación de la asignatura MARIANO MONGE JUAREZ Grupo de Docencia: 1	Área/Departamento	HISTORIA CONTEMPORÁNEA/HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA, DE AMÉRICA Y DEL PENSAMIENTO Y MOV. SOCIALES Y POLÍTICOS
	Categoría	PROFESOR CONTRATADO DOCTOR TIPO A (DEI)
	Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica	mongejuarez@um.es Tutoría Electrónica: Sí



Coordinación de los grupos:1	Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado	Duración	Día	Horario	Lugar	Observaciones
		Anual	Lunes	13:45- 15:00		Edificio Rector Lousutau.Despacho 1.8Campus de la Merced
		Anual	Miércoles	12:30- 14:00		Edificio RectorLousutau Despacho 1.8Campus de la Merced
RAFAEL GONZALEZ FERNANDEZ	Área/Departamento	HISTORIA ANTIGUA/PREHISTORIA, ARQUEOLOGÍA, HISTORIA ANTIGUA, HISTORIA MEDIEVAL Y CIENCIAS Y TECN. HISTORIOGRAFICAS				
Grupo de Docencia: 1	Categoría	CATEDRATICOS DE UNIVERSIDAD				
	Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica	rafaelg@um.es http://www.um.es/dp-prehistoria-arqueologia-historia/ Tutoría Electrónica: Sí				
	Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado	Duración	Día	Horario	Lugar	Observaciones
		Anual	Martes	11:00- 14:00	868883224, Facultad de Letras B1.1.022	Se puede solicitar tutoría por correo electrónico. Se podrán realizar tutorías por videoconferencia, siempre que se pidan con anterioridad.



JOSE MIGUEL NOGUERA CELDLAN Grupo de Docencia: 1	Área/Departamento	ARQUEOLOGÍA/PREHISTORIA, ARQUEOLOGÍA, HISTORIA ANTIGUA, HISTORIA MEDIEVAL Y CIENCIAS Y TECN. HISTORIOGRAFICAS				
	Categoría	CATEDRATICOS DE UNIVERSIDAD				
	Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica	noguera@um.es http://www.um.es/web/prehistoria-arqueologia-historia/ Tutoría Electrónica: Sí				
	Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado	Duración	Día	Horario	Lugar	Observaciones
		Anual	Lunes	18:00- 20:00	(Sin Extensión), Facultad de Letras B1.1.011	Telf. 868883287. Despacho 2.10 Facultad de Letras
	Anual	Jueves	08:00- 12:00	(Sin Extensión), Facultad de Letras B1.1.011	Telf. 868883287. Despacho 2.10. Facultad de Letras	
MARIA PILAR GARRIDO CLEMENTE Grupo de Docencia: 1	Área/Departamento	ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS/FILOLOGÍA FRANCESA, ROMÁNICA, ITALIANA Y ÁRABE				
	Categoría	PROFESORES TITULARES DE UNIVERSIDAD				
	Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica	pilargarrido@um.es Tutoría Electrónica: NO				
	Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado	Duración	Día	Horario	Lugar	
		Segundo Cuatrimestre	Martes	19:00- 20:30	868889302, Aulario de la Merced B2.1.008	
Segundo Cuatrimestre		Jueves	19:00- 20:30	868889302, Aulario de la Merced B2.1.008		



ANA DIAZ SERRANO Grupo: 1	Categoría	INVESTIGADOR "RAMON Y CAJAL"				
	Correo Electrónico /	adiaser@um.es				
	Página web / Tutoría electrónica	https://webs.um.es/adiaser/miwiki/doku.php?id=inicio Tutoría Electrónica: Sí				
	Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado	Duración	Día	Horario	Lugar	Observaciones
	Anual	Martes	05:00- 08:00	868881973, Paraninfo y Edificio Rector Loustau B1.2.006	Solicitud de tutoría a través del Aula Virtual.	

2. Presentación

La asignatura pretende ofrecer al alumnado herramientas avanzadas para el tratamiento de las fuentes históricas. Se trata de ofrecer una panorámica general de las diversas fuentes para el análisis histórico y arqueológico con el fin de categorizarlas y mostrar las posibilidades analíticas que se derivan de ellas para el estudio de la cultura material e inmaterial. Se pretende reflexionar sobre los fundamentos epistemológicos de la disciplina. Los contenidos van a ser eminentemente prácticos.

3. Condiciones de acceso a la asignatura

3.1 Incompatibilidades

No consta

3.2 Recomendaciones

No existen

4. Competencias

4.1 Competencias Básicas

No disponible



4.2 Competencias de la titulación

- CG7. Ser capaz de elaborar juicios reflexivos en las fuentes y recursos históricos, teniendo capacidad de crítica y autocrítica en los contenidos propios del Título.
- CG8. Demostrar capacidad para resolver problemas en el ámbito de la Historia y el Patrimonio histórico
- CG9. Tener capacidad para articular estrategias comunicativas con expertos de las áreas de conocimiento implicadas en el Título.
- CG5. Capacidad para manejar herramientas de interpretación del patrimonio histórico con el fin de ponerlo al servicio de la sociedad.
- CG1. Capacidad para resolver problemas derivados de la investigación avanzada en Historia y patrimonio histórico
- CG11. Ser capaz de asumir tareas de coordinación en labores científicas y profesionales derivadas de la especialización del Título.
- CG13. Ser capaz de respetar los principios éticos que rigen la gestión del patrimonio histórico y la investigación científica.
- CG2. Ser capaz de aplicar con solvencia los conceptos y teorías propios de las Ciencias Sociales y de las Humanidades, en los ámbitos de la investigación avanzada de la Historia y la gestión del patrimonio histórico.
- CG3. Capacidad para conocer, comprender y utilizar los principales contenidos y técnicas de investigación de las disciplinas histórica y arqueológica, aplicados al estudio y difusión del patrimonio histórico.
- CE1. Capacidad para identificar, comprender y aplicar las corrientes teóricas y metodológicas de las disciplinas histórica y arqueológica.
- CE10. Ser capaz de analizar las consecuencias económicas, sociales y culturales de las formas de ocupación y explotación del espacio por el ser humano.
- CE11. Capacidad para relacionar las formas de organización social con los procesos de jerarquización y dominio y la conflictividad resultante.
- CE13. Demostrar capacidad para explicar la evolución de los conceptos de cultura, identidad, género y patrimonio como reflejo de los procesos de cambio experimentados por las sociedades.
- CE14. Ser capaz de interpretar las formas de representación cultural y sus repercusiones en la organización social.
- CE15. Tener capacidad para difundir los resultados de una investigación histórica.
- CE2. Capacidad para conocer los métodos de investigación aplicados al conocimiento e interpretación de las fuentes de la Historia
- CE3. Ser capaz de manejar herramientas especializadas para la gestión del patrimonio histórico en instituciones públicas y privadas.
- CE4. Ser capaz de utilizar el patrimonio material como fuente para la investigación histórica.
- CE9. Capacidad para explicar la conformación de las estructuras de poder y las identidades en el devenir histórico.

4.3 Competencias transversales y de materia

- Competencia 1. Valorar los medios audiovisuales como fuente primordial para la Historia contemporánea
- Competencia 2. Elaborar entrevistas que permitan trabajar con los relatos de vida y la memoria
- Competencia 3. Dominar los principales recursos disponibles para el análisis de los conflictos sociales
- Competencia 4. Dominar los fundamentos epistemológicos de la ciencia arqueológica
- Competencia 5. Valorar el objeto material como herramienta analítica de la disciplina histórica
- Competencia 6. Diferenciar las distintas tipologías de las fuentes de la Antigüedad
- Competencia 7. Ser capaz de contrastar conceptos y métodos avanzados de la investigación histórica.
- Competencia 8. Desarrollar el pensamiento crítico y científico para enfrentarse a los problemas de la Historia y la Arqueología.
- Competencia 9. Capacidad avanzada para categorizar las fuentes de carácter histórico y arqueológico.



- Competencia 10. Capacidad para definir con rigor temas de investigación a partir de las fuentes documentales, bibliográficas y arqueológicas.
- Competencia 11. Ser capaz de manejar recursos informáticos aplicados a la Historia.
- Competencia 12. Capacidad de formular los conocimientos adquiridos a lo largo del proceso de investigación.

5. Contenidos

TEMA 1. Fuentes arqueológicas

1. El estudio e interpretación del objeto material. 2. Epistemología de la ciencia arqueológica. 3. Últimas corrientes en la transmutación de paradigmas.

TEMA 2. Fuentes de la Historia Antigua

1. Fuentes para la Historia Antigua: introducción. 2. Tipos de fuentes y debate sobre el concepto de "ciencias auxiliares". 3. Casos de estudio: análisis de fuentes.

TEMA 3. Fuentes medievales

1. Búsqueda y sistematización de las fuentes árabes medievales andalusíes y su implementación en bases de datos. 2. Análisis críticos de las fuentes árabes y no árabes. 3. Traducción y edición de fragmentos de las fuentes andalusíes.

TEMA 4. Fuentes americanas

1. Fuentes indígenas. 2. Lenguaje mestizo.

TEMA 5. Fuentes de la Historia Contemporánea

1. Análisis de documentación escrita. 2. Investigación a través de las fuentes orales. 3. Análisis de fuentes iconográficas.

PRÁCTICAS

Práctica 1. Análisis de corrientes interpretativas en Arqueología: Obligatoria y evaluable.: Relacionada con los contenidos Tema 1, Tema 2, Tema 3, Tema 4 y Tema 5

El discente analizará un dossier preparado por el profesor en donde se reunirán trabajos científicos de diferentes especialistas, desde textos a material gráfico, etc. Tras la exposición teórica de los fundamentos de las principales corrientes interpretativas en Arqueología, con especial atención al paradigma posmoderno, se pretende que el alumno reconozca y valore tales documentos, posicionándose en su consideración a partir de su propio bagaje formativo.



Práctica 2. Trabajar con materiales iconográficos, fuentes escritas o fuentes orales: Obligatoria y evaluable.: Global

El alumno deberá realizar una actividad en la que demuestre el conocimiento de estas técnicas

Práctica 3. Análisis de fuentes antiguas y medievales: Obligatoria y evaluable.: Relacionada con los contenidos Tema 2 y Tema 3

El alumno deberá realizar un comentario crítico de una serie de textos propuestos por el profesor.

Práctica 4. Análisis de fuentes indígenas americanas: Obligatoria y evaluable.: Relacionada con los contenidos Tema 4

6. Metodología Docente

Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
Exposición teórica / Clase magistral	Actividades de clase expositiva	18	30	48.00
Tutoría ECTS / Trabajos dirigidos	Sesiones de clase con el profesor	6	21	27.00
	Total	24	51	75

7. Horario de la asignatura

<https://www.um.es/web/estudios/masteres/historia-patrimonio/2022-23#horarios>

8. Sistema de Evaluación

Métodos / Instrumentos	Pruebas orales (exámenes)
Criterios de Valoración	Exposiciones y debates con participación del alumnado
Ponderación	10
Métodos / Instrumentos	Informes escritos, trabajos y proyectos
Criterios de Valoración	Realización de un trabajo personal sobre los contenidos de la materia
Ponderación	70
Métodos / Instrumentos	Procedimientos de observación del trabajo del estudiante
Criterios de Valoración	Se valorará la participación del alumnado y la calidad de las intervenciones
Ponderación	20



Fechas de exámenes

<https://www.um.es/web/estudios/masteres/historia-patrimonio/2022-23#examenes>

9. Resultados del Aprendizaje

- Conocimiento y dominio de los fundamentos epistemológicos de la investigación científica.
- Dominio de las técnicas y métodos propios de la investigación en ciencias humanas y sociales
- Pensamiento crítico e independiente.
- Elaboración de trabajos, ensayos e informes de carácter científico, técnico y/o divulgativo.
- Difusión de los resultados y conclusiones generados en medios académicos especializados.
- Exposición y defensa de los resultados obtenidos en los trabajos de investigación.

10. Bibliografía

Bibliografía Complementaria



ANDREU, J. (coord.): Fundamentos de epigrafía latina, Arre, Liceus, 2009.



Biblioteca de textos griegos: Perseus Digital Library



Biblioteca de textos latinos



AWOL –Ancient World on Line



INTERCLASSICA



BARCELÓ, J.A., "En defensa de una arqueología explícitamente científica", Complutum, vol. 20(1), 2009, pp.175-196



CASADO QUINTANILLA, B. (coord.), Tendencias historiográficas actuales, Madrid, UNED, 2006.



CRIADO BOADO, F., ¿Se puede evitar la trampa de la subjetividad? Sobre Arqueología e interpretación, Complutum, 17, 2006, pp.247-253.




FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, V.M., Teoría y Método en la Arqueología, Madrid, 2000



FOLGUERA, P., Como se hace historia oral , Madrid, Eudema, 1994.



-  AROSTEGUI, J., La Historia vivida, Sobre la Historia del presente, Madrid, Alianza, 2004.
-  CUESTA, J., Historia del presente, Madrid, Eudema, 1993
-  FRASER, R., Recuérdalo tú y recuérdalo a otros: historia oral de la guerra civil española, Barcelona: Crítica, 2001.
-  FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, D., Historia oral de la Iglesia católica en Santiago de Chile desde el Concilio Vaticano II hasta el golpe militar de 1973, Cádiz, Universidad de Cádiz, 1996.
-  CASTIÑEIRAS GONZÁLEZ, M. A., Introducción al método iconográfico, Barcelona, Ariel, 1998.
-  RIEGO, B., La construcción social de la realidad a través de la fotografía y el grabado informativo en la España del siglo XIX, Santander, Universidad de Cantabria, 2001.
-  ZUNZUNEGUI, S., Pensar la imagen, Madrid, Cátedra-Universidad del País Vasco, 1995.
-  DURANTE ASENSIO, M. I., Retóricas de la nostalgia: imagen, propaganda e identidad: los reportajes y documentales del NO-DO en la Región de Murcia, Murcia, Universidad de Murcia, 2014.
-  IGLESIAS TURRIÓN, P. (ed.), Cuando las películas votan: lecciones de ciencias sociales a través del cine, Madrid, Catarata, 2013.
-  BATALLA ROSADO, Juan José, ROJAS, José Luis, PÉREZ LUGONES, Lisardo (coords.): Códices y cultura indígena en México, Madrid, Distinta Tinta, 2018.
-  DIERKSMEIER, Laura, FECHNER, Fabián, KAZUTISA, Takeda (eds.): El conocimiento indígena como recurso. Transmisión, recepción e interacción del conocimiento entre América y Europa, 1492-1800, Tübingen, University Press, 2021.
-  GRUZINSKI, Serge, El pensamiento mestizo, Barcelona: Paidós, 2000.
-  PULIDO RULL, Ana, Mapping Indigenous Land: Native Lands Grants in Colonial New Spain, Norman, University of Oklahoma Press, 2020.

11. Observaciones y recomendaciones

Observaciones

1. IMPORTANTE



1. En aplicación de la competencia transversal de la UMU: "CT1. Ser capaz de expresarse correctamente en español en su ámbito disciplinar", cada falta de ortografía restará 0.5 puntos en la nota final.

En cuanto a la utilización de medios fraudulentos El estudiante que se valga o que realice conductas de las que pueda inferirse que pretende valerse de conductas, medios o instrumentos fraudulentos en la celebración de la prueba, incluida la indebida atribución de identidad o autoría, se le podrá suspender y, en su caso, podrá ser objeto de sanción previa apertura de expediente disciplinario".

2. LA COMUNICACIÓN VIRTUAL CON LOS PROFESORES

La comunicación con los profesores se realizará a través de Sakai "mensajes privados" de la asignatura.

Cuando el alumnado mande un mensaje privado debe marcar la pestaña "Enviar una copia de este mensaje a las direcciones de correo de los destinatarios", de esta forma los profesores sabrán cuando le llega un mensaje y podrá contestar en el tiempo que marca la normativa.

3. "ANUNCIOS", "MENSAJES PRIVADOS" y "RECURSOS":

La información básica en cuanto a contenidos teóricos, prácticas, evaluación, tutorías, etc. se encuentran en la guía docente, pero el alumnado debe estar pendiente de: Anuncios, mensajes privados y recursos del AV pues el profesorado comunicará cuantas precisiones sean oportunas en el curso de la docencia.

4. REGLAMENTO DE EVALUACIÓN DE ESTUDIANTES (REVA)

El artículo 8.6 del reglamento de Evaluación de Estudiantes (REVA) prevé que Salvo en el caso de actividades definidas como obligatorias en la guía docente, si el estudiante no puede seguir el proceso de evaluación continua por circunstancias sobrevenidas debidamente justificadas, tendrá derecho a realizar una prueba global.

5. "NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES. Aquellos estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales podrán dirigirse al Servicio de Atención a la Diversidad y Voluntariado (ADYV; <http://www.um.es/adv/>) para recibir orientación sobre un mejor aprovechamiento de su proceso formativo y, en su caso, la adopción de medidas de equiparación y de mejora para la inclusión, en virtud de la Resolución Rectoral R-358/2016. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad."