



1. Identificación

1.1. De la Asignatura

| | |
|---|--|
| Curso Académico | 2017/2018 |
| Titulación | GRADO EN HISTORIA |
| Nombre de la Asignatura | REFORMISMO, ILUSTRACIÓN E INDEPENDENCIA EN IBEROAMÉRICA |
| Código | 1462 |
| Curso | TERCERO |
| Carácter | OBLIGATORIA |
| N.º Grupos | 1 |
| Créditos ECTS | 6 |
| Estimación del volumen de trabajo del alumno | 150 |
| Organización Temporal/Temporalidad | Segundo Cuatrimestre |
| Idiomas en que se imparte | ESPAÑOL |
| Tipo de Enseñanza | Presencial |

1.2. Del profesorado: Equipo Docente



| | | | | | | |
|---|--|---|------------|----------------|--|---|
| Coordinación de la asignatura JUAN JOSE SANCHEZ BAENA Grupo de Docencia: 1 Coordinación de los grupos:1 | Área/Departamento | HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA, DE AMÉRICA Y DEL PENSAMIENTO Y MOV. SOCIALES Y POLÍTICOS | | | | |
| | Categoría | PROFESORES TITULARES DE UNIVERSIDAD | | | | |
| | Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica | baena@um.es Tutoría Electrónica: Sí | | | | |
| | Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado | Duración | Día | Horario | Lugar | Observaciones |
| | | Segundo Cuatrimestre | Miércoles | 11:00- 14:00 | 868883291, Facultad de Letras B1.1.047 | Tutorías en Espinardo |
| | | | | | | |
| ANA DÍAZ SERRANO Grupo de Docencia: 1 | Área/Departamento | HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA, DE AMÉRICA Y DEL PENSAMIENTO Y MOV. SOCIALES Y POLÍTICOS | | | | |
| | Categoría | CONTRATO DE ACCESO AL SECTI | | | | |
| | Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica | adiaser@um.es http://webs.um.es/adiaser/miwiki/doku.php Tutoría Electrónica: Sí | | | | |
| | Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado | Duración | Día | Horario | Lugar | Observaciones |
| | | Anual | Miércoles | 17:00- 20:00 | | Lugar: Despacho 2.3 (2ª planta) Edificio Rector Loustau |
| | | | | | | |



| | | |
|--|--|-----------------------------|
| ALBERTO HOCES GARCIA Grupo de Docencia: 1 | Área/Departamento | INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN |
| | Categoría | INVESTIGADOR LICENCIADO |
| | Correo | alberto.hoces@um.es |
| | Electrónico / Página web / Tutoría electrónica | Tutoría Electrónica: NO |
| | Teléfono, Horario y Lugar de atención al alumnado | |

2. Presentación

La asignatura tiene como objetivo general aportar una perspectiva global de los principales procesos que construyen la dinámica y la evolución histórica americana entre finales del siglo XVII y el primer cuarto del siglo XIX.

Se plantean las líneas generales para la comprensión del cambio de dinastía en la metrópoli y la búsqueda de acciones administrativas, comerciales y militares para el control y defensa de los territorios hispanoamericanos.

Por último, se explican los procesos de independencia derivados de las crisis y el colapso peninsular en los primeros años del siglo XIX.

3. Condiciones de acceso a la asignatura

3.1 Incompatibilidades

No consta

3.2 Recomendaciones

4. Competencias

4.1 Competencias Básicas

- CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía



- CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

4.2 Competencias de la titulación

- CG1. Demostrar capacidad de análisis y síntesis para el desarrollo de la disciplina historiográfica.
- CG2. Ser capaz de organizar y planificar según los criterios propios de la Historia y/o la Arqueología.
- CG5. Acreditar habilidades de gestión de información propias de la Arqueología y/o la Historia.
- CG6. Tener capacidad para resolver problemas relacionados con el ámbito histórico.
- CG9. Aplicar los conocimientos en la práctica del trabajo historiográfico.
- CG7. Ser capaz de asumir la toma de decisiones en los ejercicios relacionados con la Arqueología y/o la Historia.
- CG8. Tener capacidad para el aprendizaje y el trabajo autónomo en el estudio de la Historia y/o la Arqueología.
- CG16. Utilizar la capacidad innovadora para mejorar en los estudios de Arqueología y/o Historia.
- CG18. Reconocer la diversidad y la interculturalidad como factores fundamentales de la Historia.
- CG19. Poseer un compromiso ético evitando el plagio de trabajos historiográficos.
- CG20. Aplicar el razonamiento crítico a los conocimientos adquiridos de la disciplina histórica.
- CG21. Tener capacidad de trabajo en equipo en las tareas historiográficas abordadas.
- CE1. Conocer de forma crítica los principales acontecimientos y la dinámica de los procesos de cambio y continuidad de la humanidad en una perspectiva diacrónica, desde la Prehistoria hasta el mundo actual con especial atención a la Península Ibérica, Europa, el Mediterráneo, y América Latina, a través de las herramientas en las que se apoya la reconstrucción e interpretación de la Historia.
- CE3. Adquirir la capacidad de reflexión y pensamiento crítico, madurez intelectual y solvencia heurística, mediante el aprendizaje de conceptos, categorías e instrumentos propios del historiador y el manejo de sus fuentes primarias.
- CE4. Comprender de forma sistemática e integrada el hecho histórico.
- CE5. Analizar de forma crítica las principales fuentes literarias, icónicas, visuales, orales, documentales y materiales de la Historia.
- CE8. Valorar el significado de la Arqueología y la Historia como ciencias interdisciplinares.
- CE9. Aplicar métodos y técnicas de otras ciencias a la disciplina historiográfica.
- CE10. Diferenciar uno o más períodos específicos del pasado de la humanidad a través de sus fuentes documentales y materiales.
- CE12. Poseer una visión diacrónica del mundo europeo, hispánico y mediterráneo de forma completa y comparada con especial atención al mundo americano a través de sus fuentes documentales y materiales.
- CE22. Exponer de forma analítica los resultados de la investigación conforme a los normas y cánones críticos de la disciplina.
- CE23. Utilizar los conocimientos instrumentales aplicados a la Historia y la Arqueología: capacidades básicas para interpretar y manejar gráficos, fotografía, iconografía, imagen en movimiento y programas informáticos.

4.3 Competencias transversales y de materia

- Competencia 1. Comprensión del desarrollo histórico hispanoamericano a través de las etapas borbónica e independentista.



- Competencia 2. Comprensión del fenómeno del criollismo y su evolución en todas sus dimensiones sociales, políticas, económicas, religiosas, militares y culturales, desde finales del siglo XVII a comienzos del siglo XIX.
- Competencia 3. Conocimiento y valoración de las causas y consecuencias de las reformas y cambios introducidos en la América española durante el siglo XVIII y su incidencia en Europa.
- Competencia 4. Conocimientos fundamentales sobre los procesos de independencia y de sus principales agentes.
- Competencia 5. Descubrimiento de los factores más importantes de la identidad americana desde fines del S.XVII a principios del s. XIX.
- Competencia 6. Entendimiento del desarrollo histórico de los territorios españoles en el Caribe y su relación con Estados Unidos y Europa.
- Competencia 7. Conocimiento y manejo de las diversas fuentes (textuales e iconográficas) para el estudio y análisis de la Historia de América del siglo XVIII y de los procesos de independencia.
- Competencia 8. Apreciación de la diversidad de enfoques, estudios y análisis del mundo americano, mediante la consideración de la interdisciplinariedad y el debate.
- Competencia 9. Ser capaz de expresarse correctamente en lengua castellana en su ámbito disciplinar.
- Competencia 10. Ser capaz de gestionar la información y el conocimiento en su ámbito disciplinar, incluyendo saber utilizar como usuario las herramientas básicas en TIC.
- Competencia 11. Ser capaz de proyectar los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridos para promover una sociedad basada en los valores de la libertad, la justicia, la igualdad y el pluralismo.
- Competencia 12. Capacidad para trabajar en equipo y para relacionarse con otras personas del mismo o distinto ámbito profesional.
- Competencia 13. CT1. Ser capaz de expresarse correctamente en lengua castellana en su ámbito disciplinar.
- Competencia 14. CT3. Ser capaz de gestionar la información y el conocimiento en su ámbito disciplinar, incluyendo saber utilizar como usuario las herramientas básicas en TIC.
- Competencia 15. CT5. Ser capaz de proyectar los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridos para promover una sociedad basada en los valores de la libertad, la justicia, la igualdad y el pluralismo.

5. Contenidos

Bloque 1: Bloque único

TEMA 1. Introducción. Contexto cronológico de la asignatura (1680-1824), objetivos y claves historiográficas.

- La época de los Austrias menores: Carlos II.

TEMA 2. Consecuencias de la Guerra de Sucesión en América y la llegada de la dinastía borbónica.

- La influencia francesa en las primeras reformas
- La ruptura del monopolio: los asientos negreros

TEMA 3. Las reformas administrativas, comerciales y militares de Felipe V.

- La Casa de Contratación, el Consejo de Indias y las secretarías.



- El proyecto de 1720, las compañías de comercio y los registros sueltos.
- La creación del Virreinato de la Nueva Granada.
- La profesionalización y la re-organización militar. La Real Armada.

TEMA 4. Interferencia inglesa, guerra y neutralidad

- De los conflictos diplomáticos a los bélicos
- La guerra de la Oreja de Jenkins y sus consecuencias
- La política del iberismo

TEMA 5. Causas y consecuencias de la Guerra de los Siete Años.

- Las "obligaciones" del tercer Pacto de Familia
- La pérdida y recuperación de La Habana.
- La aceleración de las reformas.
- La nueva situación política y económica internacional.
- La renovación del sistema defensivo.

TEMA 6. Las transformaciones político-administrativas.

- Evolución de la autoridad virreinal: Las visitas generales y el sistema de intendencias.
- La expulsión de los jesuitas.
- La creación de nuevas unidades administrativas.

TEMA 7. Las innovaciones económicas.

- La remodelación del sistema fiscal.
- La Ley de Libre Comercio.
- La creación del Virreinato del Río de La Plata.

TEMA 8. Las resistencias al reformismo y presión fiscal: conflictos y rebeliones.

- La eficacia de José de Gálvez
- Los movimientos tupamaros y la revolución comunera

TEMA 9. Ilustración americana: mito o realidad

- Las expediciones científicas



- Las Reales Sociedades Económicas de Amigos del País.
- Evolución de la cultura impresa: difusión de las ideas

TEMA 10. La independencia de Hispanoamérica. Causas de la revolución, primeras experiencias juntistas y el surgimiento de los estados-nación

- La invasión napoleónica y las Cortes de Cádiz
- El Río de la Plata y Chile
- Perú y San Martín
- Venezuela y Colombia: Bolívar
- Nueva España y Centroamérica

PRÁCTICAS

Práctica 1. Tratado de Asiento Negro entre España e Inglaterra: Obligatoria y evaluable.:

Relacionada con los contenidos Tema 1, Tema 2 y Tema 4

Se entregará el preámbulo y una selección de artículos de dicho documento firmado con motivo de la Paz de Utrecht para realizar un análisis y comentario de texto.

Práctica 2. La venta de cargos y la criollización del poder: Obligatoria y evaluable.: *Relacionada con los contenidos Tema 2 y Tema 3*

De una misma obra, BURKHOLDER, M. y CHANDLER, D.S. "De la impotencia a la autoridad. La corona española y las audiencias en América" (México: FCE, 1975), se seleccionan 2 capítulos, y de éstos se realizará un análisis de texto y un esquema para poder comprender la evolución que se produce a lo largo del S. XVIII.

Práctica 3. Reglamento y aranceles reales para el Comercio Libre de España a Indias: Obligatoria y evaluable.: *Relacionada con los contenidos Tema 3, Tema 5 y Tema 7*

Cada alumno@ deberá elegir dos puertos peninsulares habilitados al comercio y otros 2 americanos, analizar su casuística particular y consecuencias, y posteriormente exponerlo en clase en unos 15 minutos. Se deberá entregar un esquema-resumen de la exposición, una vez realizada ésta.

Práctica 4. Redes sociales aplicadas a la Historia: Obligatoria y evaluable.: *Relacionada con los contenidos Tema 9, Tema 10, Tema 6 y Tema 8*

Utilización de las distintas redes sociales para la difusión de conocimientos relacionados con la Historia de América



6. Metodología Docente

| Actividad Formativa | Metodología | Horas Presenciales | Trabajo Autónomo | Volumen de trabajo |
|--------------------------------------|--|--------------------|------------------|--------------------|
| Actividades de aula | Clase expositiva. Exposición de los contenidos teóricos de la materia. | 40 | 63 | 103 |
| Tutoría ECTS individuales o en grupo | Tutorías individualizadas Para aclarar dudas y sobre todo para sesiones individuales en las que cada alumna puede profundizar en los contenidos que mas le interesen. | 4 | 6 | 10 |
| Actividades de clases prácticas | Clase práctica de aula Sesiones en las que los alumnos ponen en práctica sus conocimientos teóricos y los aplica en situaciones concretas mediante 7 prácticas programadas. | 16 | 21 | 37 |
| | Total | 60 | 90 | 150 |

7. Horario de la asignatura

<http://www.um.es/web/letras/contenido/estudios/grados/historia/2017-18#horarios>

8. Sistema de Evaluación

| | |
|--------------------------------|--|
| Métodos / Instrumentos | Pruebas escritas (exámenes): pruebas objetivas, de desarrollo, de respuesta corta, de ejecución de tareas, de escala de actitudes.... realizadas por los alumnos para mostrar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos. |
| Criterios de Valoración | Capacidad de síntesis, precisión en las respuestas y conocimiento del contexto histórico. La calificación mínima que hay que tener en el examen para poder aprobar la asignatura es de un 3,5 sobre 7 |
| Ponderación | 7 |



| | |
|--------------------------------|--|
| Métodos / Instrumentos | Informes escritos, trabajos y proyectos: trabajos escritos, portafolios.... con independencia de que se realicen individual o grupalmente |
| Criterios de Valoración | Capacidad de síntesis. Demostración de conocimientos teóricos adquiridos. Interrelación de contenidos. Expresión escrita correcta y ajustada. |
| Ponderación | 1 |
| Métodos / Instrumentos | Presentación pública de trabajos: exposición de los resultados obtenidos y procedimientos necesarios para la realización de un trabajo, así como respuestas razonadas a las posibles cuestiones que se plantee sobre el mismo. |
| Criterios de Valoración | Capacidad explicativa Capacidad de síntesis. Dominio del lenguaje oral y corporal. |
| Ponderación | 1 |
| Métodos / Instrumentos | Ejecución de tareas prácticas: actividades musicales, plásticas o dinámicas, actividades de laboratorio, etc., para mostrar el saber hacer en la disciplina correspondiente |
| Criterios de Valoración | Para poder superar la asignatura, es obligatorio realizar y entregar el 75% de las prácticas, siendo imprescindible hacer la práctica de Redes Sociales y la de Libre Comercio. Se valorará la capacidad de análisis, síntesis y exposición oral. |
| Ponderación | 1 |

Fechas de exámenes

<http://www.um.es/web/letras/contenido/estudios/grados/historia/2017-18#exámenes>

9. Resultados del Aprendizaje



10. Bibliografía

Bibliografía Complementaria



BETHELL, L. *Historia de América Latina*. Barcelona: Ed. Crítica, 1990-2002. Tomos IV, V y VI.



BURKHOLDER, M. y CHANDLER, D.S. *De la impotencia a la autoridad*. Mexico: FCE, 1975.



CALVO, THOMAS: *Iberoamérica. De 1570 a 1910*. Barcelona: Península, 1996.



CESPEDES DEL CASTILLO, G. *Historia de España, tomo VI. América Hispánica 1492-1898*.
Barcelona: Labor, 1983.



Cortés, Martín (1532-1569) -- Breve compendio de la sphaera y de la arte de navegar, con nu (2003)



Fernández de Medrano, Sebastián (1646-1705) -- El arquitecto perfecto en el arte militar : dividido en cinc (2001)



Fernández de Navarrete, Martín. -- Disertación sobre la historia de la náutica y de las ciencia (2003)



HALPERIN DONGHI, T. *Historia de América Latina, vol. III. Reforma y disolución de los imperios ibéricos, 1750-1850*. Madrid: Alianza, 1985.



LYNCH, J. *Las revoluciones hispanoamericanas, 1808-1826*. Barcelona: Ariel, 1976



LUCENA SALMORAL, M. y otros. *Historia de Iberoamérica*. 3 vols. Madrid: Cátedra, 1987.



LUCENA SALMORAL, M. *Atlas Histórico de Latinoamérica, desde la Prehistoria hasta el s. XXI*.
Madrid: Síntesis, 2005.



Lucena Giraldo, Manuel. -- Francisco de Miranda : la aventura de la política / Manuel L (2011)



MALAMUD, C. et al. *Historia de América. Temas didácticos*. Madrid: Universitas, 1993.



NAVARRO GARCÍA, L (Coord.): *Historia de las Américas*. Madrid: Alhambra
Longman, 1991. 3 vols. Vol. IV.



NAVARRO GARCIA, L. *Hispanoamérica en el S. XVIII*. Sevilla: Universidad, 1991.



Rades y Andrada, Francisco de. -- Crónica de las tres Órdenes y Cavallerías de Santiago, Cala (2009)



SUÁREZ FERNÁNDEZ, L. (dir.). *Historia general de España y América*. Madrid: Rialp, 1992.
Tomos XIII y XV.



Villaamil, Fernando (1845-1898) -- Viaje de circunnavegación de la corbeta "Nautilus" / (2009)



Wegener, Alfred. -- El origen de los continentes y los océanos / (2009)

11. Observaciones y recomendaciones

La guía docente tiene que entenderse como algo flexible y la propia dinámica del desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje puede hacer que sea necesario introducir algunas modificaciones, las cuales se avisarán a través de Sakai-Anuncios.

BIBLIOGRAFÍA

Con cada uno de los temas se podrá incluir bibliografía específica.

EVALUACIÓN DE LAS PRÁCTICAS.

Se aplicará la normativa aprobada en Consejo de Dpto. de Prehistoria, Arqueología, Historia Antigua, Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas en su reunión de: 27 de Junio de 2011. Aprobada en Consejo de Dpto. de Historia Moderna, Contemporánea y de América en su reunión de: 12 de Julio de 2011

1.- *La asistencia a las clases prácticas es obligatoria y todas ellas se harán en el horario establecido, y según la naturaleza de las mismas, dentro del aula. El alumnado deberá justificar su imposibilidad de asistir a dichas clases, mediante escrito dirigido a la Dirección del Departamento y adjuntando los documentos precisos. A la vista de la mencionada documentación el Departamento decidirá al respecto.*

2.- *Las prácticas son evaluables y no solamente con la asistencia. Su realización, por tanto, no implica el aprobado de las mismas, sólo es el requisito mínimo para su evaluación.*

3.- *Para ser evaluado, el alumnado deberá de realizar y presentar, al menos, el 75% de las prácticas establecidas para cada asignatura en la guía docente. En caso de no cumplir este requisito la calificación será NO PRESENTADO.*

4.- *La calificación de las prácticas se mantendrá hasta la siguiente convocatoria del mismo curso (sea septiembre o julio) para aquellos alumnos y alumnas que las hayan realizado, pero no para el siguiente curso .*



5. El alumnado exento de asistencia a las clases prácticas deberán realizar obligatoriamente una serie de actividades alternativas, propuestas por el profesorado que guardarán relación directa con dichas clases prácticas y que supondrán al menos un volumen de trabajo equivalente a la del alumnado que las realiza de forma presencial.

DISCAPACIDAD

Aquellos estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales pueden dirigirse al Servicio de Atención a la Diversidad y Voluntariado (ADYV; <http://www.um.es/advv/>) para recibir la orientación o asesoramiento oportunos para un mejor aprovechamiento de su proceso formativo. De igual forma podrán solicitar la puesta en marcha de las adaptaciones curriculares individualizadas de contenidos, metodología y evaluación necesarias que garanticen la igualdad de oportunidades en su desarrollo académico. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad.