



1. Identificación

1.1. De la Asignatura

Curso Académico	2022/2023
Titulación	GRADO EN HISTORIA
Nombre de la Asignatura	REFORMISMO, ILUSTRACIÓN E INDEPENDENCIA EN IBEROAMÉRICA
Código	1462
Curso	TERCERO
Carácter	OBLIGATORIA
N.º Grupos	1
Créditos ECTS	6
Estimación del volumen de trabajo del alumno	150
Organización Temporal/Temporalidad	2 Cuatrimestre
Idiomas en que se imparte	ESPAÑOL
Tipo de Enseñanza	Presencial

1.2. Del profesorado: Equipo Docente

Coordinación de la asignatura JUAN JOSE SANCHEZ BAENA Grupo de Docencia: 1	Área/Departamento	HISTORIA DE AMÉRICA/HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA, DE AMÉRICA Y DEL PENSAMIENTO Y MOV. SOCIALES Y POLÍTICOS
	Categoría	CATEDRATICOS DE UNIVERSIDAD
	Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica	baena@um.es Tutoría Electrónica: Sí



Coordinación	Teléfono, Horario y	Duración	Día	Horario	Lugar	Observaciones
de los grupos:1	Lugar de atención al alumnado	Anual	Martes	12:00- 14:00		Despacho 2.3 Edificio Rector Loustau. Enviar e-mail para confirmar la cita.
		Anual	Martes	08:00- 09:00	868883291, Facultad de Letras B1.1.047	
		Anual	Martes	17:30- 19:30		Despacho 2.3 Edificio Rector Loustau. Enviar e-mail para confirmar la cita.
ANA DIAZ SERRANO Grupo de Docencia: 1	Área/Departamento	HISTORIA MODERNA/HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA, DE AMÉRICA Y DEL PENSAMIENTO Y MOV. SOCIALES Y POLÍTICOS				
	Categoría	INVESTIGADOR "RAMON Y CAJAL"				
	Correo Electrónico / Página web / Tutoría electrónica	adiaser@um.es https://webs.um.es/adiaser/miwiki/doku.php?id=inicio Tutoría Electrónica: Sí				
	Teléfono, Horario y	Duración	Día	Horario	Lugar	Observaciones
Lugar de atención al alumnado	Anual	Martes	05:00- 08:00	868881973, Parainfo y Edificio Rector Loustau B1.2.006	Solicitud de tutoría a través del Aula Virtual.	



2. Presentación

La asignatura tiene como objetivo general aportar una perspectiva global de los principales procesos que construyen la dinámica y la evolución histórica americana entre finales del siglo XVII y el primer cuarto del siglo XIX.

Se plantean las líneas generales para la comprensión del cambio de dinastía en la metrópoli y el análisis de las principales acciones políticas, económicas, sociales y culturales para el control y defensa de los territorios hispanoamericanos.

Por último, se hace una aproximación a los movimientos sociales y políticos de las independencias, derivados de las crisis y el colapso peninsular desde finales del siglo XVIII a los primeros años del XIX.

3. Condiciones de acceso a la asignatura

3.1 Incompatibilidades

No consta

3.2 Recomendaciones

Se recomienda la superación previa de la asignatura "Historia de América, siglos XVI y XVII".

4. Competencias

4.1 Competencias Básicas

- CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
- CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

4.2 Competencias de la titulación

- CG1. Demostrar capacidad de análisis y síntesis para el desarrollo de la disciplina historiográfica.



- CG2. Ser capaz de organizar y planificar según los criterios propios de la Historia y/o la Arqueología.
- CG5. Acreditar habilidades de gestión de información propias de la Arqueología y/o la Historia.
- CG6. Tener capacidad para resolver problemas relacionados con el ámbito histórico.
- CG9. Aplicar los conocimientos en la práctica del trabajo historiográfico.
- CG7. Ser capaz de asumir la toma de decisiones en los ejercicios relacionados con la Arqueología y/o la Historia.
- CG8. Tener capacidad para el aprendizaje y el trabajo autónomo en el estudio de la Historia y/o la Arqueología.
- CG16. Utilizar la capacidad innovadora para mejorar en los estudios de Arqueología y/o Historia.
- CG18. Reconocer la diversidad y la interculturalidad como factores fundamentales de la Historia.
- CG19. Poseer un compromiso ético evitando el plagio de trabajos historiográficos.
- CG20. Aplicar el razonamiento crítico a los conocimientos adquiridos de la disciplina histórica.
- CG21. Tener capacidad de trabajo en equipo en las tareas historiográficas abordadas.
- CE1. Conocer de forma crítica los principales acontecimientos y la dinámica de los procesos de cambio y continuidad de la humanidad en una perspectiva diacrónica, desde la Prehistoria hasta el mundo actual con especial atención a la Península Ibérica, Europa, el Mediterráneo, y América Latina, a través de las herramientas en las que se apoya la reconstrucción e interpretación de la Historia.
- CE3. Adquirir la capacidad de reflexión y pensamiento crítico, madurez intelectual y solvencia heurística, mediante el aprendizaje de conceptos, categorías e instrumentos propios del historiador y el manejo de sus fuentes primarias.
- CE4. Comprender de forma sistemática e integrada el hecho histórico.
- CE5. Analizar de forma crítica las principales fuentes literarias, icónicas, visuales, orales, documentales y materiales de la Historia.
- CE8. Valorar el significado de la Arqueología y la Historia como ciencias interdisciplinares.
- CE9. Aplicar métodos y técnicas de otras ciencias a la disciplina historiográfica.
- CE10. Diferenciar uno o más períodos específicos del pasado de la humanidad a través de sus fuentes documentales y materiales.
- CE12. Poseer una visión diacrónica del mundo europeo, hispánico y mediterráneo de forma completa y comparada con especial atención al mundo americano a través de sus fuentes documentales y materiales.
- CE22. Exponer de forma analítica los resultados de la investigación conforme a los normas y cánones críticos de la disciplina.
- CE23. Utilizar los conocimientos instrumentales aplicados a la Historia y la Arqueología: capacidades básicas para interpretar y manejar gráficos, fotografía, iconografía, imagen en movimiento y programas informáticos.

4.3 Competencias transversales y de materia

- Competencia 1. Comprensión del desarrollo histórico hispanoamericano a través de las etapas borbónica e independentista.
- Competencia 2. Comprensión del fenómeno del criollismo y su evolución en todas sus dimensiones sociales, políticas, económicas, religiosas, militares y culturales, desde finales del siglo XVII a comienzos del siglo XIX.
- Competencia 3. Conocimiento y valoración de las causas y consecuencias de las reformas y cambios introducidos en la América española durante el siglo XVIII y su incidencia en Europa.
- Competencia 4. Conocimientos fundamentales sobre los procesos de independencia y de sus principales agentes.
- Competencia 5. Descubrimiento de los factores más importantes de la identidad americana desde fines del S.XVII a principios del s. XIX.
- Competencia 6. Entendimiento del desarrollo histórico de los territorios españoles en el Caribe y su relación con Estados Unidos y Europa.



- Competencia 7. Conocimiento y manejo de las diversas fuentes (textuales e iconográficas) para el estudio y análisis de la Historia de América del siglo XVIII y de los procesos de independencia.
- Competencia 8. Apreciación de la diversidad de enfoques, estudios y análisis del mundo americano, mediante la consideración de la interdisciplinariedad y el debate.
- Competencia 9. Capacidad para trabajar en equipo y para relacionarse con otras personas del mismo o distinto ámbito profesional.
- Competencia 10. CT1. Ser capaz de expresarse correctamente en lengua castellana en su ámbito disciplinar.
- Competencia 11. CT3. Ser capaz de gestionar la información y el conocimiento en su ámbito disciplinar, incluyendo saber utilizar como usuario las herramientas básicas en TIC.
- Competencia 12. CT5. Ser capaz de proyectar los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridos para promover una sociedad basada en los valores de la libertad, la justicia, la igualdad y el pluralismo.

5. Contenidos

TEMA 0. Contexto cronológico (1680-1824): objetivos y claves historiográficas

TEMA 1. Carlos II y América

- 1.1. Continuidades e intentos de reforma.
- 1.2. El testamento de Carlos II: conflictos y alianzas.

TEMA 2. El cambio de dinastía y sus consecuencias en América

- 2.1. La Guerra de Sucesión.
- 2.2. La injerencia francesa en el Ultramar español.
- 2.3. La trata negrera y la sociedad de castas.
- 2.4. Los criollos: hacia una identidad propia.

TEMA 3. Las reformas de Felipe V en España y América

- 3.1. Los cambios en las instituciones peninsulares.
- 3.2. La política naval y marítima.
- 3.3. La creación del virreinato de la Nueva Granada.

TEMA 4. Interferencias europeas: guerra, acuerdos y neutralidad

- 4.1. De las tensiones diplomáticas al conflicto armado: la Guerra de la Oreja de Jenkins.
- 4.2. La política del Iberismo: el Brasil ilustrado y el Tratado de Madrid.
- 4.3. La Iglesia indiana: el Concordato y las misiones.
- 4.5. La expulsión de los jesuitas.



TEMA 5. Causas y consecuencias de la Guerra de los Siete Años

1. 5.1. Las obligaciones del Tercer Pacto de Familia.
2. 5.2. Pérdida y recuperación de La Habana.
3. 5.3. La aceleración de las reformas.
4. 5.4. La renovación del sistema defensivo.
5. 5.5. La Independencia de las Trece Colonias.

TEMA 6. Transformaciones político-administrativas e innovaciones económicas

1. 6.1. Evolución de la autoridad virreinal: las visitas reales y el sistema de intendencias.
2. 6.2. Nuevas unidades administrativas y la creación del virreinato del Río de La Plata.
3. 6.3. La remodelación del sistema fiscal.
4. 6.4. La Ley del Libre Comercio.

TEMA 7. La aplicación de las reformas y sus respuestas

1. 7.1. La eficacia de José de Gálvez.
2. 7.2. Los movimientos tupamaros y la revolución comunera.

TEMA 8. El alcance de la Ilustración americana

1. 8.1. Educación, cultura y difusión de ideas.
2. 8.2. Las expediciones científicas.

TEMA 9. Hacia la Independencia de Hispanoamérica

1. 9.1. La crisis del Antiguo Régimen.
2. 9.2. Los ecos de la invasión napoleónica en América.
3. 9.3. De las Cortes de Cádiz a la Carta de Jamaica.

PRÁCTICAS

Práctica 1. Tratado de Asiento Negrero entre España e Inglaterra. Obligatoria y evaluable.: Relacionada con los contenidos Tema 2, Tema 3 y Tema 4

Se entregará el preámbulo y una selección de artículos de dicho documento firmado con motivo de la Paz de Utrecht. La práctica consistirá en responder un cuestionario tipo test sobre el contexto y los contenidos del documento.



Práctica 2. Reglamento y aranceles reales para el Comercio Libre de España a Indias. Obligatoria y evaluable.: Relacionada con los contenidos Tema 5, Tema 6 y Tema 7

Se entregarán cuatro artículos: dos sobre puertos americanos y dos sobre el contexto de la formulación e implantación de esta ley. La práctica consistirá en responder un cuestionario tipo test sobre el contenido de los artículos.

Práctica 3. La difusión de la Historia de América en la web 2.0. Obligatoria y evaluable.: Relacionada con los contenidos Tema 1, Tema 2, Tema 3, Tema 4, Tema 5, Tema 6, Tema 7, Tema 8 y Tema 9

Práctica 4. América en 100 palabras. Obligatoria y evaluable.: Relacionada con los contenidos Tema 1, Tema 2, Tema 3, Tema 4, Tema 5, Tema 6, Tema 7, Tema 8 y Tema 9

6. Metodología Docente

Actividad Formativa	Metodología	Horas Presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
Actividades de aula	Clase expositiva. Exposición de los contenidos teóricos de la materia.	40	63	103
Actividades de clases prácticas	Clase práctica de aula Sesiones en las que l@s alumn@s ponen en práctica sus conocimientos teóricos y los aplica en situaciones concretas mediante prácticas programadas según el avance de la materia.	16	21	37
Tutoría ECTS individuales o en grupo	Tutorías individualizadas. Aclaración de dudas, sobre todo en sesiones individuales en las que cada alumn@ puede profundizar en los contenidos que mas le interesen.	4	6	10
	Total	60	90	150

7. Horario de la asignatura

<https://www.um.es/web/estudios/grados/historia/2022-23#horarios>



8. Sistema de Evaluación

Métodos / Instrumentos	Pruebas escritas (exámenes): pruebas objetivas, de desarrollo, de respuesta corta, de ejecución de tareas, de escala de actitudes.... realizadas por los alumnos para mostrar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos.
Criterios de Valoración	Capacidad de síntesis, precisión en las respuestas y conocimiento del contexto histórico. La calificación mínima que hay que tener en el examen para poder aprobar la asignatura es de un 3,5 sobre 7.
Ponderación	70
Métodos / Instrumentos	Ejecución de tareas prácticas: actividades musicales, plásticas o dinámicas, actividades de laboratorio, etc., para mostrar el saber hacer en la disciplina correspondiente
Criterios de Valoración	Los criterios de evaluación se especificará en las instrucciones de desarrollo de cada práctica. Para poder superar la asignatura es obligatorio realizar y entregar el 75% de las prácticas.
Ponderación	30

Fechas de exámenes

<https://www.um.es/web/estudios/grados/historia/2022-23#examenes>

9. Resultados del Aprendizaje

- Dominio de los contenidos propios de la asignatura.
- Aplicación práctica de los conocimientos adquiridos.
- Adquisición de capacidad analítica y explicativa.
- Fomento del espíritu crítico.

10. Bibliografía

Bibliografía Básica



-  Armani, Alberto, Ciudad de Dios y Ciudad del Sol. El "Estado" jesuita de los guaraníes (1609-1768), México, Fondo de Cultura Económica, 1982.
-  Bethell, Leslie (ed.), Historia de América Latina, vols. 2-5, Barcelona, Cambridge University Press/ Editorial Crítica, 1990.
-  CALVO, THOMAS: Iberoamérica. De 1570 a 1910. Barcelona: Península, 1996.
-  Caravaglia, Juan Carlos, y Juan Marchena, América Latina de los orígenes a la Independencia, 2 vols., Barcelona, Editorial Crítica, 2005.
-  CESPEDES DEL CASTILLO, G. Historia de España, tomo VI. América Hispánica 1492-1898. Barcelona: Labor, 1983.
-  HALPERIN DONGHI, T. Historia de América Latina, vol. III. Reforma y disolución de los imperios ibéricos, 1750-1850. Madrid: Alianza, 1985.
-  Lockhart, James, y Stuart B. Schwartz, América Latina en la Edad Moderna. Una historia de la América española y el Brasil coloniales, Madrid, Akal, 1992.
-  Lucena Salmoral, Manuel (coord.), Historia de Iberoamérica, vol. 2 (sección siglo XVIII), Madrid, Cátedra, 2008.
-  LUCENA SALMORAL, M. Atlas Histórico de Latinoamérica, desde la Prehistoria hasta el s. XXI. Madrid: Síntesis, 2005.
-  LYNCH, J. Las revoluciones hispanoamericanas, 1808-1826. Barcelona: Ariel, 1976
-  MALAMUD, C. et al. Historia de América. Temas didácticos. Madrid: Universitat, 1993.
-  NAVARRO GARCÍA, L (Coord.): Historia de las Américas. Madrid: Alhambra Longman, 1991. 3 vols. Vol. IV.
-  NAVARRO GARCIA, L. Hispanoamérica en el S. XVIII. Sevilla: Universidad, 1991.
-  SUÁREZ FERNÁNDEZ, L. (dir.). Historia general de España y América. Madrid: Rialp, 1992. Tomos XIII y XV.
-  Klein, Herbert S., y Ben Vinson III, Historia mínima de la esclavitud en América y el Caribe, México, El Colegio de México, 2016

Bibliografía Complementaria



-  Brading, David, Orbe Indiano. De la monarquía católica a la república criolla, 1492-1867, Madrid, FCE, 1991.
-  BURKHOLDER, M. y CHANDLER, D.S. De la impotencia a la autoridad. Mexico: FCE, 1975.
-  Gelman, Jorge Daniel, "El desempeño económico de Hispanoamérica durante el siglo XVIII y las Reformas Borbónicas", Cuadernos Dieciochistas, 20 (2019), pp. 69-95.
-  Gonzalbo Aizpuru, Pilar, Historia de la educación en la época colonial. La educación de los criollos y la vida urbana, México, El Colegio de México, 1990.
-  Grant, Susan-Mary, Historia de los Estados Unidos, Madrid, Akal, 2014
-  Crespo Solana, Ana (coord.), Los tratados de Utrecht y América, Dossier en Anuario de Estudios Americanos, Vol. 72, Nº1 (2015).
-  Guerra, François-Xavier, Modernidad e independencias. Ensayos sobre las revoluciones hispánicas, Madrid, Fundación Mapfre, 1992.
-  AGOTADO Guerra, François-Xavier; y Antonio Annino (coords.), Inventando la nación. Iberoamérica, siglo XIX, México, FCE, 2003.
-  Herzog, Tamar, Fronteras de posesión. España y Portugal en Europa y las Américas, Madrid, FCE, 2018.
-  Klein, Herbert S., y Serrano Hernández, Sergio T., "Was there a 17th Century Crisis in Spanish America?", Journal of Iberian and Latin American Economic History, 37 (1) (2019).
-  Lempérière, Annick, Entre Dios y el rey: la república. La ciudad de México de los siglos XVI al XIX, Madrid, FCE, 2013.
-  Quarlei, Lía, Rebelión y guerra en las fronteras del Plata. Guaraníes, jesuitas e imperios coloniales, Buenos Aires, FCE, 2009.
-  Rodríguez García, Margarita Eva, Compañías privilegiadas de comercio en América y cambio político (1706-1765), Estudios de Historia Económica Nº 46, Madrid, Banco de España, 2005.
-  Rubial García, Antonio, El paraíso de los elegidos. Una lectura de la historia cultura de la Nueva España (1521-1804), México, FCE, 2010.
-  Wegener, Alfred., El origen de los continentes y los océanos / (2009) ,Crítica,
-  Zuñiga, Jean Paul, Casta, raza, lazo social. El lenguaje de la pertenencia en la América española. Siglos XVI-XVIII, Universidad de Granada, 2021



Blog Cátedra de Historia y Patrimonio Naval

11. Observaciones y recomendaciones

BIBLIOGRAFÍA

Con cada uno de los temas se podrá incluir bibliografía específica.

EVALUACIÓN

La nota final se calculará con la suma de cada una de las prácticas indicadas más el examen final.

El artículo 8.6 del Reglamento de Evaluación de Estudiantes (REVA) prevé que salvo en el caso de actividades definidas como obligatorias en la guía docente, si el o la estudiante no puede seguir el proceso de evaluación continua por circunstancias sobrevenidas debidamente justificadas, tendrá derecho a realizar una prueba global.

La detección de plagio anula la práctica.

PRÁCTICAS

Se aplicará la normativa aprobada en Consejo de Dpto. de Prehistoria, Arqueología, Historia Antigua, Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas en su reunión de: 27 de Junio de 2011. Aprobada en Consejo de Dpto. de Historia Moderna, Contemporánea y de América en su reunión de: 12 de Julio de 2011

1.- La asistencia a las clases prácticas es obligatoria y todas ellas se harán en el horario establecido, y según la naturaleza de las mismas, dentro del aula. El alumnado deberá justificar su imposibilidad de asistir a dichas clases, mediante escrito dirigido a la Dirección del Departamento y adjuntando los documentos precisos. A la vista de la mencionada documentación el Departamento decidirá al respecto.

2.- Las prácticas son evaluables y no solamente con la asistencia. Su realización, por tanto, no implica el aprobado de las mismas, sólo es el requisito mínimo para su evaluación.

3.- Para ser evaluado, el alumnado deberá de realizar y presentar, al menos, el 75% de las prácticas establecidas para cada asignatura en la guía docente. En caso de no cumplir este requisito la calificación será **NO PRESENTADO**.

4.- La calificación de las prácticas se mantendrá hasta la siguiente convocatoria del mismo curso (sea septiembre o julio) para aquellos alumnos y alumnas que las hayan realizado, pero no para el siguiente curso .



5. El alumnado exento de asistencia a las clases prácticas deberán realizar obligatoriamente una serie de actividades alternativas, propuestas por el profesorado que guardarán relación directa con dichas clases prácticas y que supondrán al menos un volumen de trabajo equivalente a la del alumnado que las realiza de forma presencial.

DISCAPACIDAD/NECESIDADES ESPECIALES

Aquellos estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales pueden dirigirse al Servicio de Atención a la Diversidad y Voluntariado (ADYV; <http://www.um.es/adyv/>) para recibir la orientación o asesoramiento oportunos para un mejor aprovechamiento de su proceso formativo. De igual forma podrán solicitar la puesta en marcha de las adaptaciones curriculares individualizadas de contenidos, metodología y evaluación necesarias que garanticen la igualdad de oportunidades en su desarrollo académico. El tratamiento de la información sobre este alumnado, en cumplimiento con la LOPD, es de estricta confidencialidad.