

1-Señala la correcta (o "D" si todas son correctas).

**El templo en diversas culturas**

- A) El templo griego es exclusivamente la morada del dios, y normalmente sólo podían entrar en él la estatua del dios y sus sirvientes. Por ello su decoración se concentra en el exterior, donde se celebran gran parte de las ceremonias religiosas.
- B) El edificio religioso del Islam es la mezquita, que constituye un lugar de reunión, y por lo tanto es un lugar de oración, en el que está ausente la imagen de la divinidad.
- C) El templo cristiana aúna ambas funciones, morada del dios y lugar de reunión. De esta última función deriva su nombre (*ekklesia*), que proviene del griego.
- D) Todas son correctas.

2- Señala la correcta

**LÁMINA 1**

**La arquitectura griega se caracteriza por:**

- A) Sus construcciones en madera.
- B) Ser arquitrabada o adintelada.
- C) Ser eminentemente práctica.
- D) La variedad de sus construcciones.

3- Señala la falsa

**LÁMINA 2**

- A) La catedral de Santiago es una obra románica del siglo XI
- B) La bóveda de cañón, el arco de medio punto y los contrafuertes exteriores son elementos constructivos característicos de la arquitectura románica.
- C) El románico nace a mediados del siglo XI y se utiliza por primera vez en las catedrales de León y Notre-Dame.
- D) En la lámina 2 se muestra una imagen interior de la catedral de Santiago

4-Señala la correcta.

**El equilibrio compensado entre las diferentes partes de la figura, es decir, la contraposición entre una parte tensa y otra relajada, que otorga un equilibrio dinámico a la figura, es conocido con el nombre de...**

- A) Canon
- B) Contrapposto
- C) Bulto redondo
- D) Hieratismo

5 -Señala la correcta

**LÁMINA 3**

**¿Qué es este edificio?**

- A) Es un templo romano dedicado a todos los dioses, incluidos los emperadores romanos ya divinizados
- B) Es la tumba de un emperador.
- C) Es un templo griego de época helenística.
- D) Es un templo romano dedicado al emperador Trajano.

6- Señala la correcta (o "D" si todas son correctas)

**Uno de los mayores inventos constructivos de los romanos**

- A) Es La combinación de soluciones adinteladas y abovedadas
- B) El empleo del opus caementicium
- C) La concepción axial de los conjuntos arquitectónicos
- D) Todas son verdaderas

7- Señala la respuesta correcta

**LÁMINA 4**

**La siguiente obra pertenece al estilo**

- A) Helenístico
- B) Clásico
- C) Severo.
- D) Arcaico

8- Señala las respuestas correctas

**LÁMINA 5**

**La siguiente obra**

- A) Pertenece al estilo helenístico
- B) Fue realizada por Lisipo
- C) Fue realizada por Polícleto
- D) Tiene un canon de 8 cabezas

9- Señala la respuesta falsa (o D si todas son falsas)

**La basílica paleocristiana**

- A) Se inspira en la basílica romana
- B) Es monumento funerario
- C) Tiene espacio reservado para las mujeres denominado matronium
- D) Todas son falsas.

10. Señala la respuesta falsa

**LÁMINA 6**

- A) La mezquita de Córdoba es una obra musulmana del siglo XI
- B) El arco de herradura, la cúpula de nervios que no se cruzan en el centro y el alfiz son elementos constructivos característicos de la arquitectura musulmana.
- C) El periodo califal se extiende entre el siglo VIII y el X.
- D) En la lámina 6 aparece el mhirab de la mezquita de Córdoba

11. Señala la respuesta correcta

**LÁMINA 7**

**La siguiente obra pertenece al periodo**

- A) Califal
- B) Granadino o Nazarí
- C) Almohade
- D) Reinos Taifas

12. Señala las respuestas correctas (o D si son todas correctas)

**La escultura románica**

- A) Se adapta al marco arquitectónico
- B) Es muy naturalista y busca la belleza.
- C) Presenta isocefalia
- D) Todas son correctas

13. Señala la respuesta falsa

**LÁMINA 8**

**La siguiente obra**

- A) Es una cúpula sobre pechinas
- B) Es un cimborrio sobre trompas
- C) Está en un edificio románico
- D) Presenta taqueado jaqués

14. Señala la respuesta falsa

**LÁMINA 9**

**La siguiente obra**

- A) Está en San Clemente de Tahull
- B) Representa a Santiago Apóstol
- C) Está en un edificio románico
- D) Es una pintura al fresco

15. Señala la respuesta falsa

**LÁMINA 10**

**En esta fotografía encontramos**

- A) Soportes simples, arcos rebajados y triforio sobre la nave lateral
- B) Pilares compuestos, arcos formeros y bóveda de cañón con fajones
- C) Sucesión de arquerías, triforio y bóveda de cañón con arcos fajones
- D) Arcos peraltados, fajones y formeros, pilar compuesto y bóveda de cañón

Nombre y apellidos: .....