

Nombre y apellidos: Fecha:

TEST: Elige la opción correcta. (Tres errores restan un acierto).

Escultor más destacado de la escuela barroca castellana.

- a) Francisco Salzillo.
- b) Roque López.
- c) Gregorio Fernández.
- d) Pedro de Mena.

Lugar de ubicación actual de la obra escultórica en madera policromada; "La Caída".

- a) Museo del Prado, Madrid.
- b) Museo Diocesano de la Catedral de Murcia.
- c) Museo Salzillo, Murcia.
- d) Museo Nacional de Escultura, Valladolid.

Pintor más destacado de la escuela de pintura barroca holandesa.

- a) Rubens.
- b) Van Dyck.
- c) Jordaens.
- d) Rembrandt.

Relativo a la arquitectura barroca española e Hispanoamericana, obra con fachada muy fastuosa y decorada.

- a) Espadaña,
- b) Herreriana,
- c) Churrigueresco,
- d) Encarnación.

Falsa bóveda formada por materiales de poco peso, madera y yeso.

- a) Tambor.
- b) De horno.
- c) Encamónada.
- d) Vaida.

Arte de la talla o pintura de imágenes sagradas.

- a) Iconografía.
- b) Xilografía.
- c) De género.
- d) Imaginería.

Arquitectos principales del "Palacio de Versalles".

- a) Bernini y Borromini.
- b) Cellini y Puget.
- c) Poussin y Le Notre.
- d) Mansart y Le Brun.

Arquitecto de la "Plaza Mayor de Madrid".

- a) Alonso Carbonell.
- b) Alonso Cano.
- c) Juan Gómez de Mora.
- d) Alberto Churriguera.

Autor de la fachada principal o imafrente de la "Catedral de Murcia".

- a) Jerónimo Quijano.
- b) Jaime Bort.
- c) Filippo Juvara.
- d) Anónimo.

Pilastra en forma de pirámide truncada, característica de los retablos y portadas barrocas.

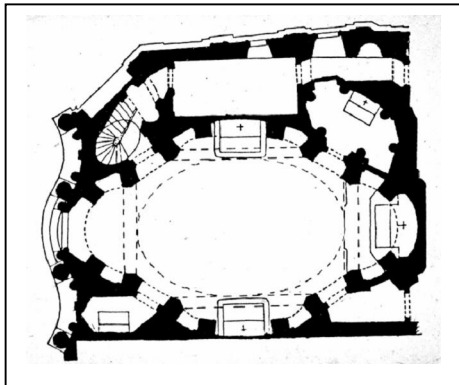
- a) Baquetón.
- b) Estípite.
- c) Rocalla.
- d) Espadaña.

Nombre del artista barroco español del siglo XVII conocido como "el pintor de los frailes".

- a) Ribera.
- b) Zurbarán.
- c) Velázquez.
- d) Murillo.

REALIZA EL COMENTARIO ARTÍSTICO DE DOS IMÁGENES, (Elige sólo una opción, A o B, sin combinarlas, en un folio como máximo de extensión; 3 puntos, 1'5 cada imagen).

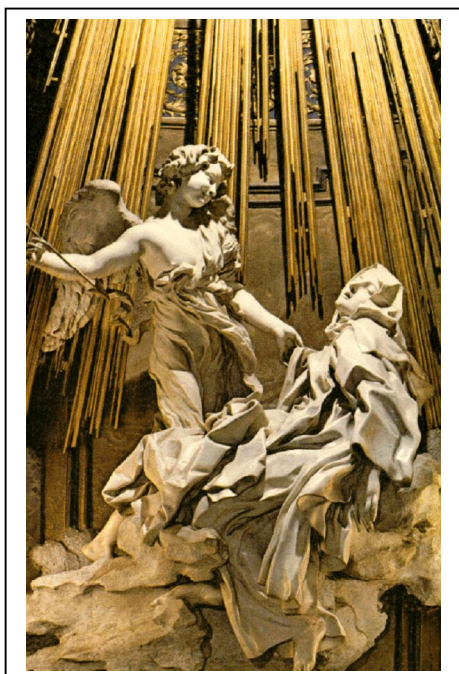
A1



A2



B1



B2



DESARROLLA EL SIGUIENTE TEMA EN UN FOLIO:

- Francisco de Goya.