

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD PARA ALUMNOS DE  
BACHILLERATO LOE

Junio 2010

**HISTORIA DEL ARTE. CÓDIGO 50**

El examen consta de dos opciones, A y B. Cada una de ellas se compone de tres partes:

1-tema, 2-comentario de láminas y 3-test.

**Opción A= 1A+2A+3**

**Opción B= 1B+2B+3**

Como se observa, la tercera parte es común a las dos opciones, y las dos primeras no se pueden combinar entre sí; es decir, no son válidas las posibilidades 1A+1B+3 ni 1B+2A+3.

Se hace la suma de todas las partes, y no es necesario aprobar cada parte para aprobar el examen.

**1-TEMA (puntuación máxima 4 puntos):**

**1A:** EL TEMPLO GRIEGO <ejemplo>

**1B:** LA ESCULTURA GRIEGA DEL PERIODO CLÁSICO <ejemplo>

**2- COMENTARIO DE LÁMINAS (puntuación máxima 3 puntos= 1 punto por lámina) :**

Consta de dos opciones, compuestas de tres láminas cada una:

**2A=** Lámina 2A-1 + Lámina 2A-2 + Lámina 2A-3

**2B=** Lámina 2B-1 + Lámina 2B-2 + Lámina 2B-3

**3- TEST (puntuación máxima 3 puntos)**

El test consta de 15 preguntas, algunas de ellas relativas a las imágenes que se proporcionan. Cada pregunta tiene 4 respuestas posibles. Marque sólo una respuesta a cada pregunta. En caso de que A, B y C sean correctas, se debe marcar la respuesta D (en las preguntas donde así se indique). Observe que los planteamientos están en **negrita**.

Las 15 preguntas se contestan en los 15 primeros números de la hoja de test.

Si se equivoca, es mejor corregir en la hoja de respuestas con tipex, o asegúrese de borrar bien.

Cada pregunta errónea resta un tercio de una pregunta correcta (de modo que cada tres preguntas erróneas restan una de las correctas). Las respuestas en blanco no restan.