

PERSONAJES

de la DANA

Por Antonio García López



Comisario José David Brando Luna

Personajes de la DANA

La exposición Personajes de la DANA, de Antonio García López, presentada en el Museo de Archena, plantea una reflexión crítica sobre la catástrofe vivida en la Comunidad Valenciana en octubre de 2024. A través de instalaciones y collages contruidos con residuos reales, el artista genera un lenguaje visual donde el fragmento y el resto adquieren un papel central. Esta estética del residuo, en palabras de José Mayor Iborra, transforma el desecho en testimonio, alejándose de cualquier retórica convencional del desastre.

La muestra oscila entre el homenaje a las víctimas y el reconocimiento a la solidaridad ciudadana, subrayando el abandono institucional sufrido en los primeros días. Referencias como la frase “Solo el pueblo salva al pueblo” conectan con una tradición histórica de resistencia.

Formalmente, el proyecto dialoga con artistas como Rauschenberg o Cornelia Parker, haciendo del objeto encontrado un vehículo de verdad material. El barro, omnipresente en las obras, actúa como símbolo de violencia cíclica y memoria traumática.

Lejos de ofrecer consuelo, la propuesta mantiene las heridas abiertas, siguiendo el pensamiento de Doris Salcedo: el arte no cura, sino que recuerda. Personajes de la DANA es un ejercicio ético y estético sobre lo que queda tras el desastre: huellas, restos y preguntas.

Comisario: José David Brando Luna









Museo de Archena
avd del Río Segura S/N

Horario

M a V: 10:00 a 13:00 h

16:00 a 19:00 h

S y D: 10:00 a 14:00 h