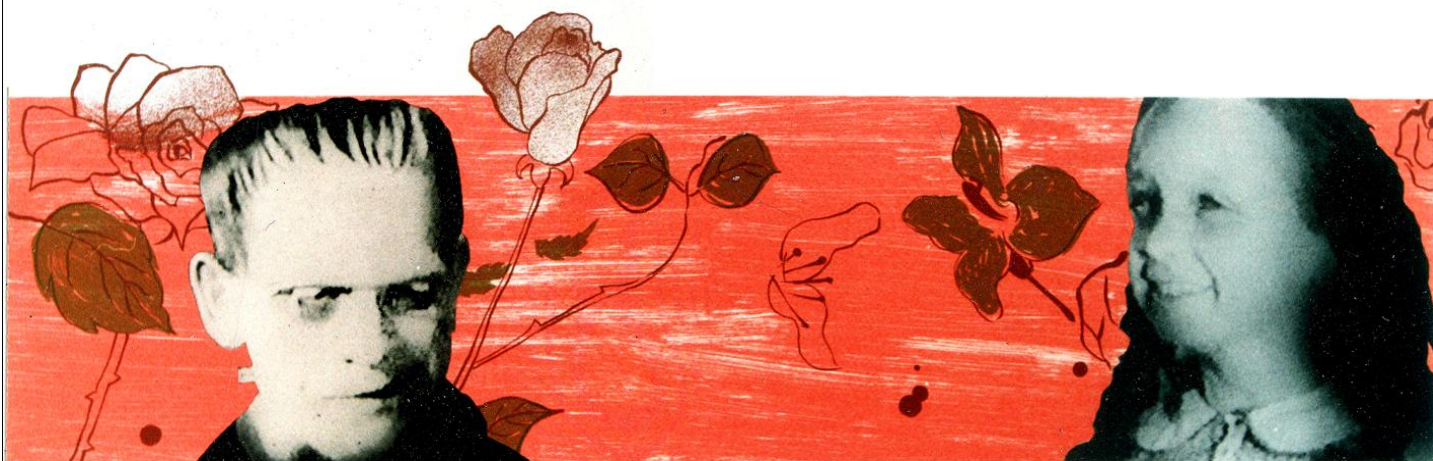


ANTONIO GARCÍA LÓPEZ



SERIE
3 FICCIONES



Galán, 1994. Collage fotográfico / chapa. 27 x 35 cm



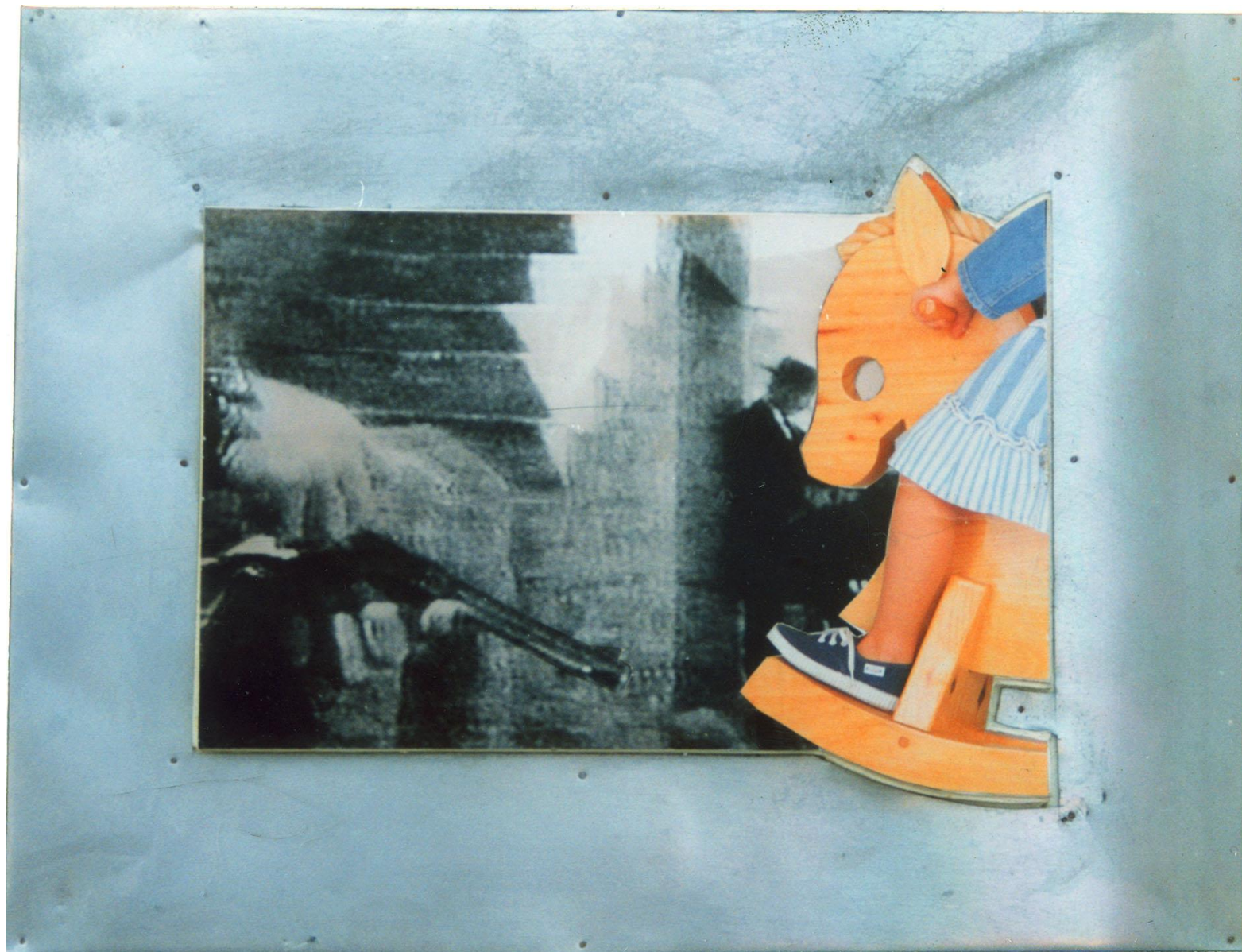
Culo de vaso, 1994. Collage fotográfico / chapa. 27 x 35 cm.



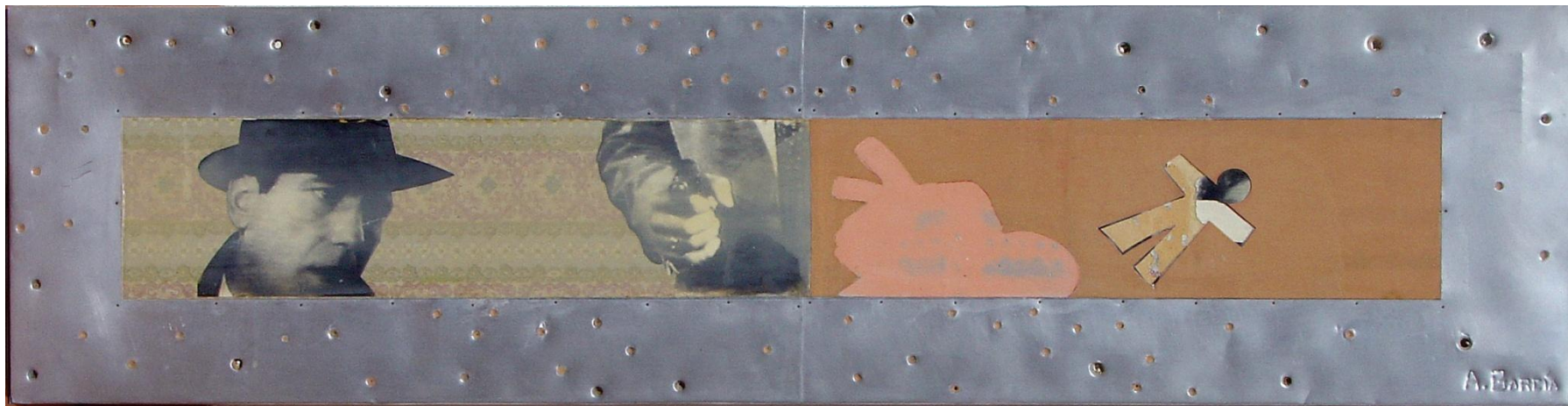
Falsa identidad, 1994. Fotografía, plástico y aluminio / chapa. 27 x 35 cm.



Armados hasta los dientes, 1994. Collage fotográfico y aluminio / chapa. 27 x 35 cm.



Bang, Bang....., 1994. Collage fotográfico / chapa. 27 x 35 cm.



Carne de cañón, 1994

Óleo y fotografía / chapa

35 x 135 cm.



Flash Back.

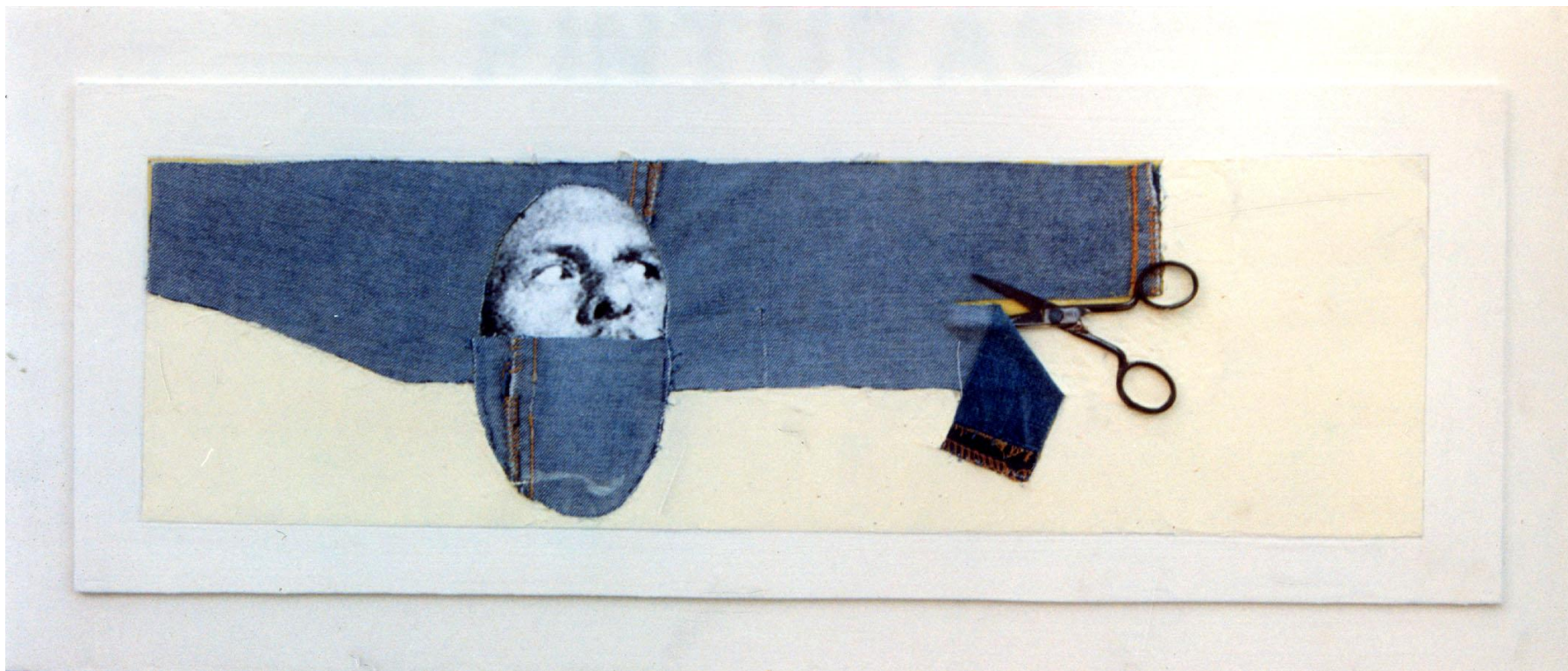
Óleo y fotografía / chapa. 35 x 135 cm.



La viuda, 1994.

Collage / chapa.

35 x 135 cm.



La víctima, 1994.

Acrílico, tela, tijeras y fotografía / chapa.

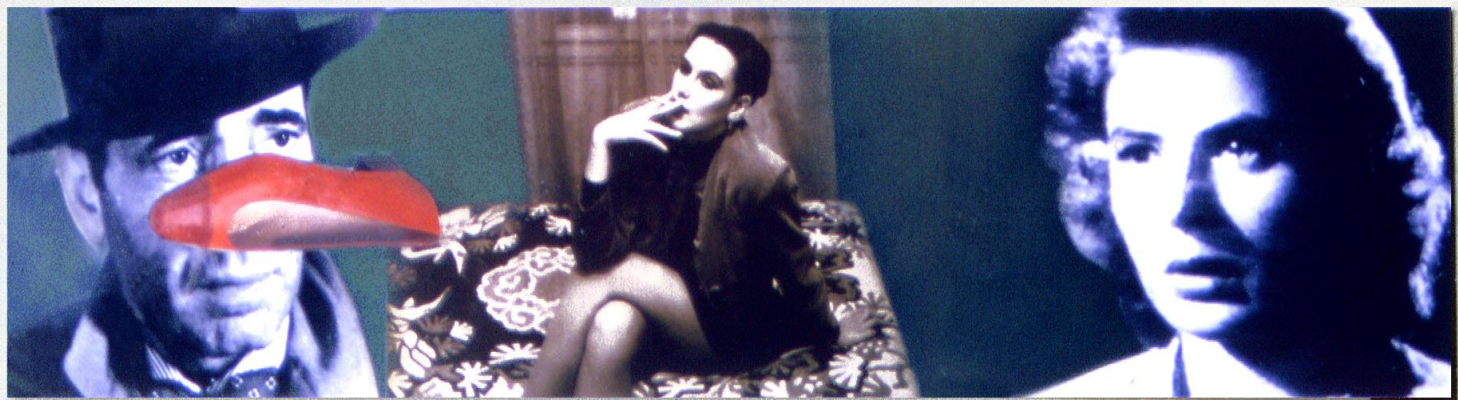
35 x 82 cm.



Sam, te dije que no la tocaras, 1994.

Collage fotográfico / chapa

35 x 82 cm.



Rick, te dije que no la tocaras, 1994.

Collage fotográfico y acrílico / chapa

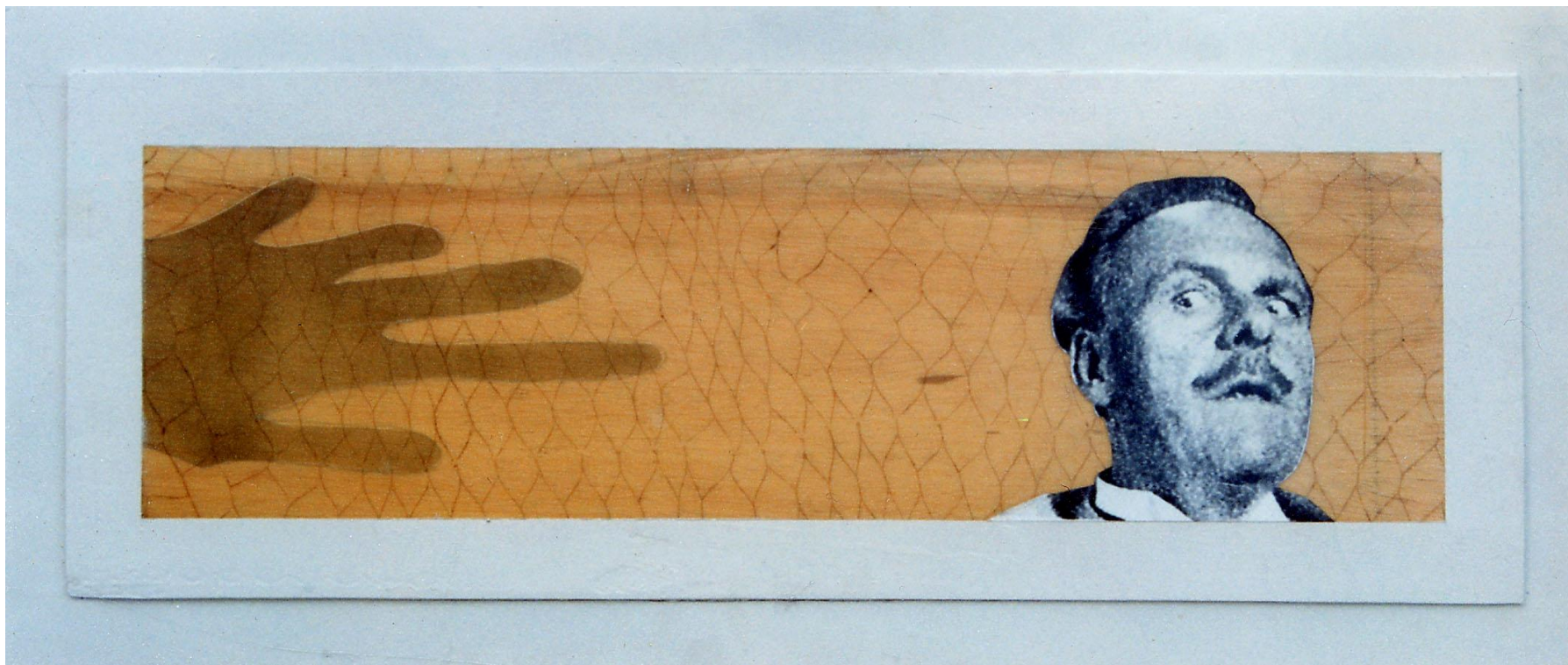
35 x 82 cm.



¿Esta flor?, 1994.

Acrílico, anilinas y fotografía / chapa

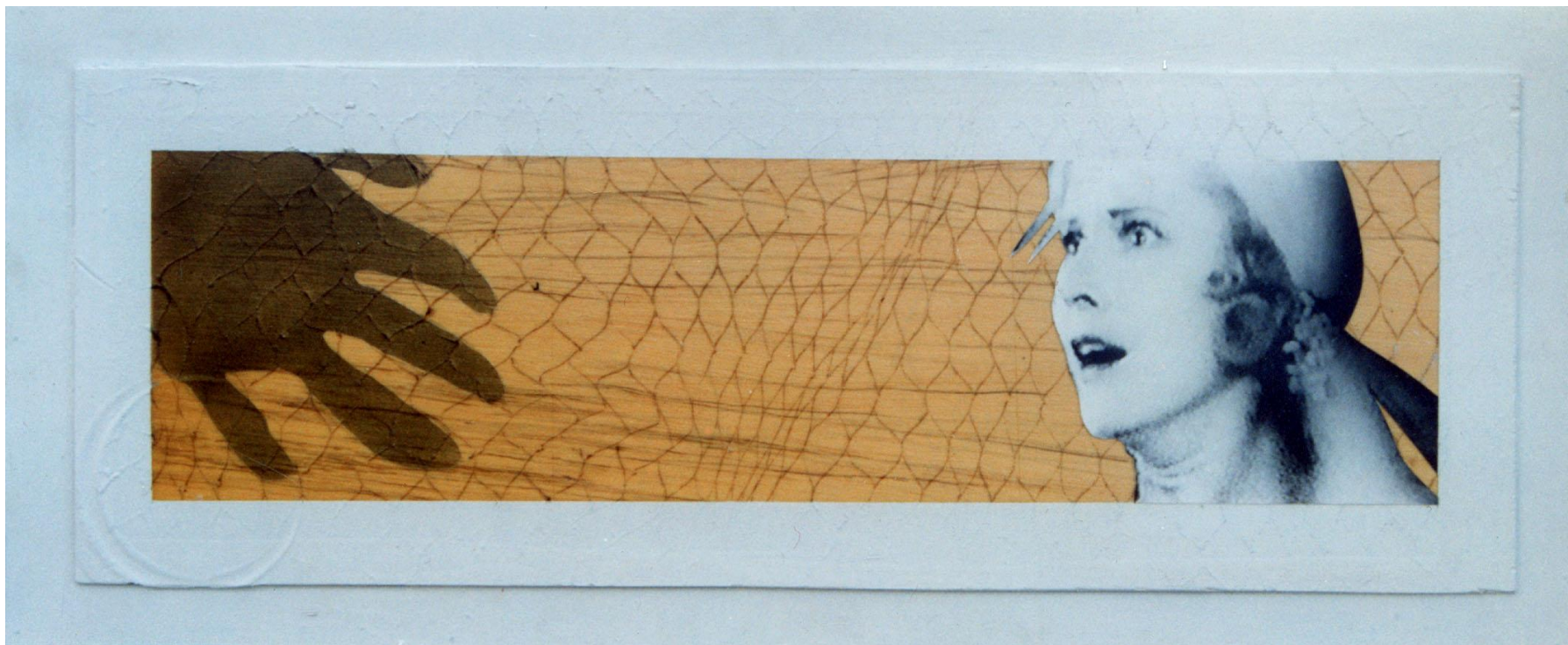
35 x 82 cm.



La amenaza, 1994

Óleo, barniz sintético y fotografía / chapa

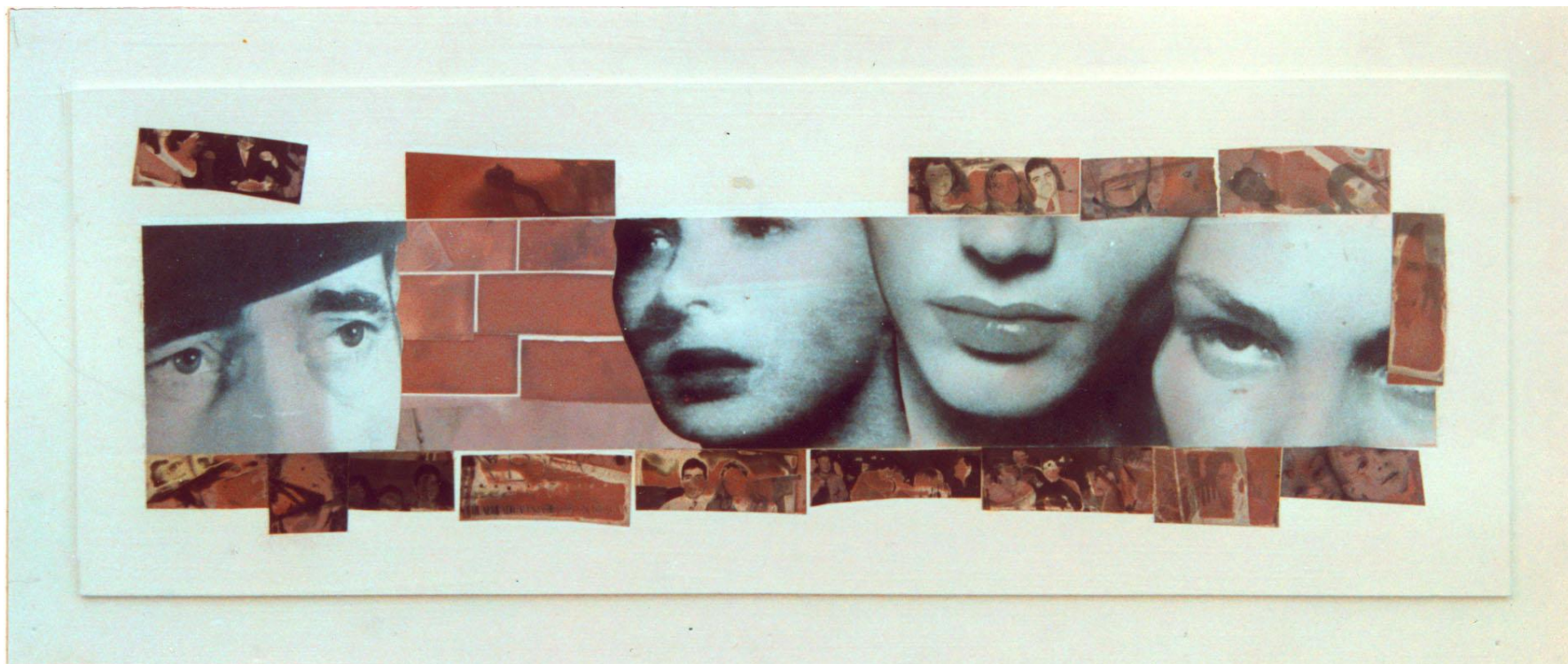
Cada pieza es de 35 x 82 cm.



La amenaza, 1994

Óleo, barniz sintético y fotografía / chapa

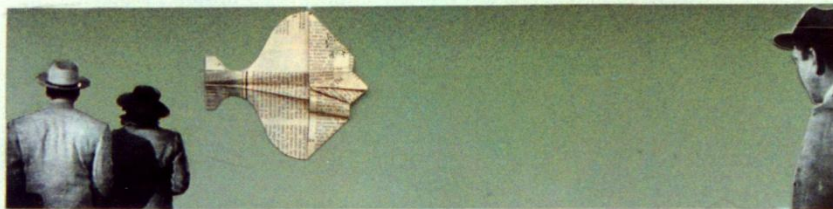
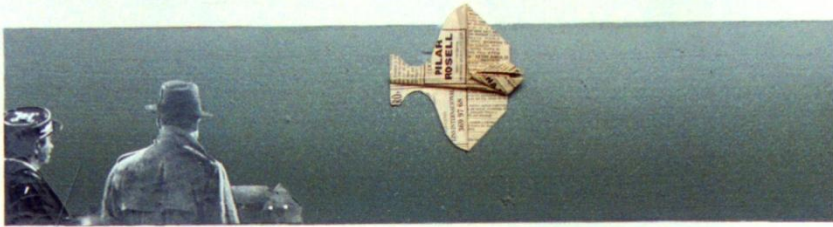
Cada pieza es de 35 x 82 cm.



Identificación, 1994

Collage fotografico / chapa

35 x 82 cm.



Sueños de papel, 1994

Óleo, papel y fotografía / chapa

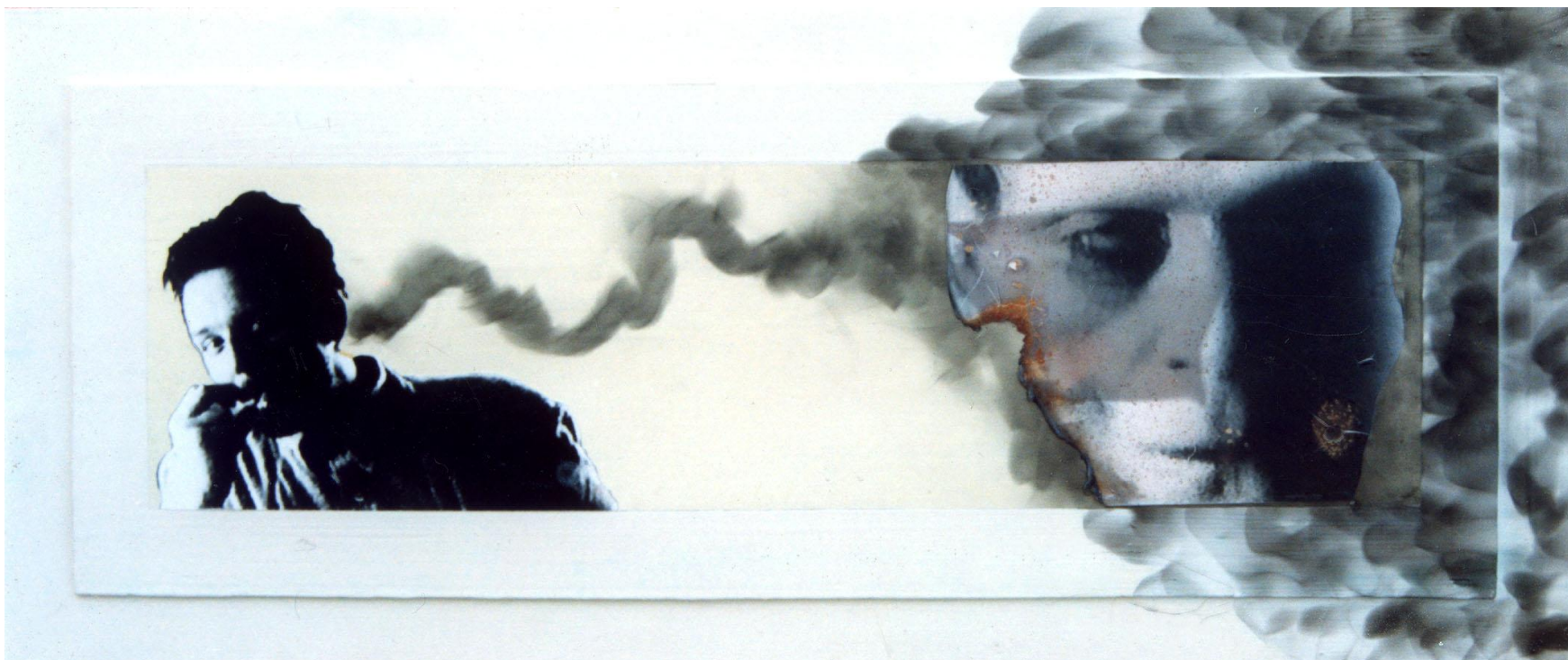
117 x 92 cm.

El bueno, el feo y el malo, 1994.

Óleo y fotografía / chapa

117 x 92 cm.

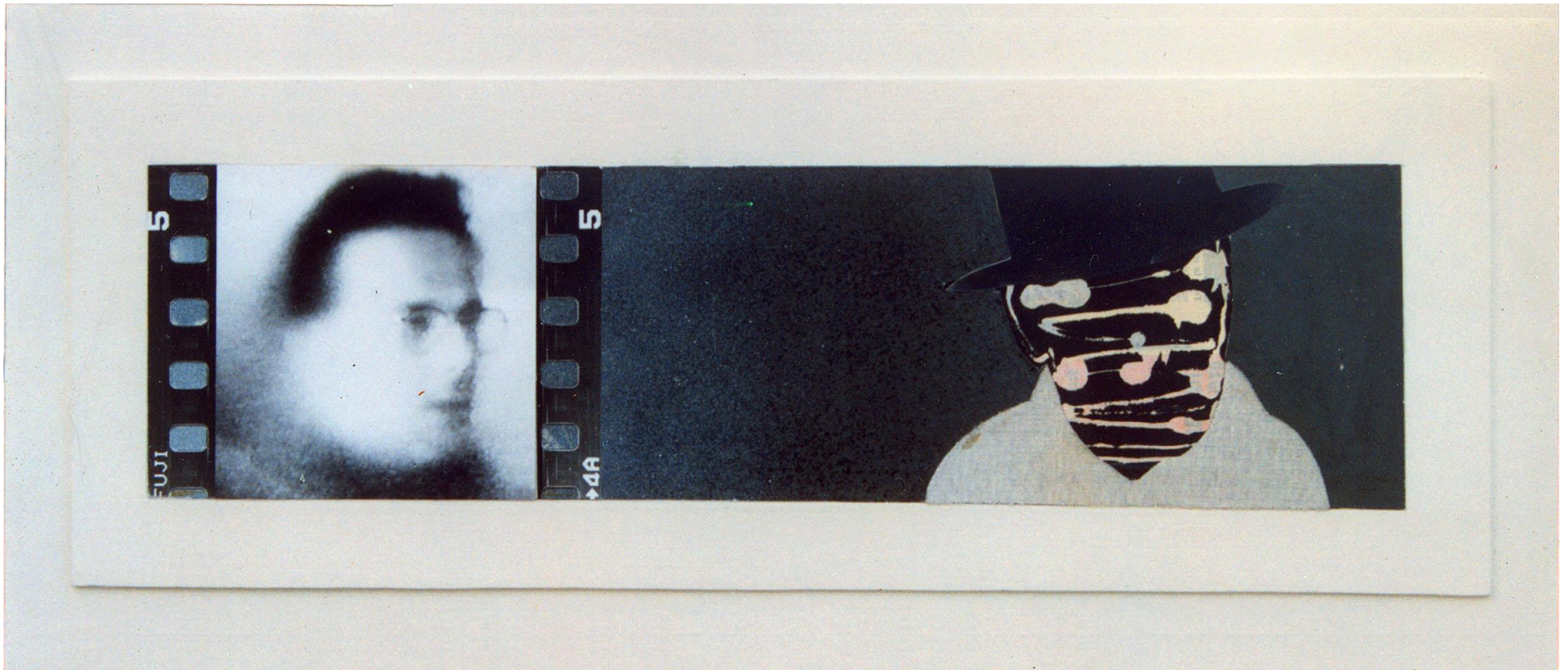




Fumato, 1995.

Acrílico, humo y fotografía / chapa.

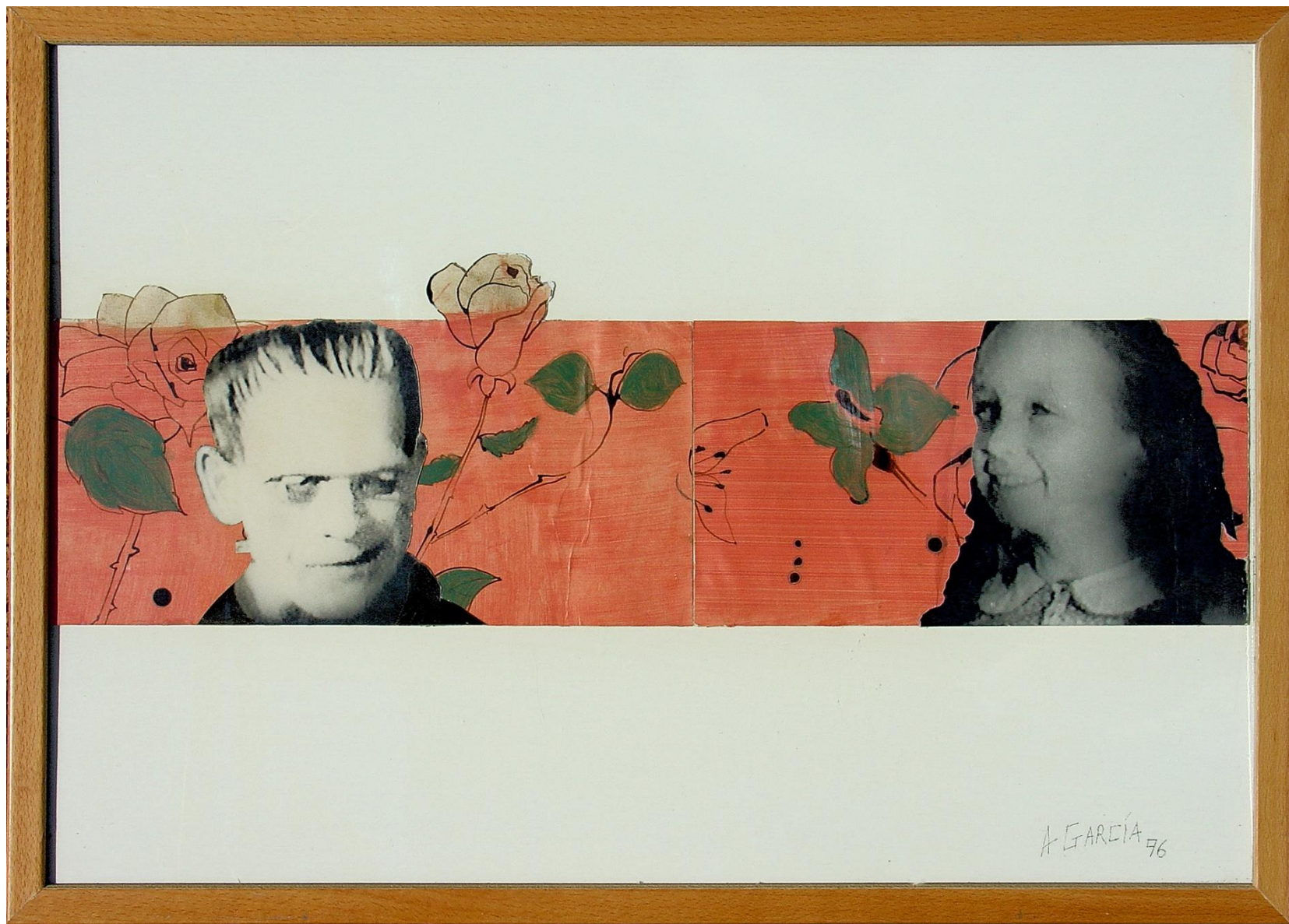
35 x 82 cm.



Esfumato, 1995

Óleo, papel, tela y fotografía / chapa.

35 x 82 cm.



¡Y ésta flor!, 1995.

Serigrafía a seis tintas. 50 x 70 cm.



Algo en común I, 1994

Óleo y fotografía / chapa.

105 x 117 cm.



Algo en común II, 1995. Acrílico, óleo y fotografía / chapa. 165 x 200 cm.



¿Qué vas a ser de mayor?, 1995.

Acrílico, óleo y fotografía con acetato.

160 x 100 cm.



Entre bastidores, 1995. Óleo, acrílico, acetato y fotografía / chapa. 205 x 167 cm.



El prisionero, 1994. Acrílico y fotografía en B y N / chapa. 147 x 126 cm.



Esto, no es una pipa, 1996.

Óleo, fotografía, cartón y acetato / chapa

105 x 117 cm.

ANTONIO GARCÍA LÓPEZ



Nacido en Valencia en 1970.

antoniog@um.es

TÍTULOS

- **1993**
Licenciado en la Facultad de Bellas Artes de San Carlos, especialidad de Pintura.
- **2001**
Doctor en Bellas Artes por la Universidad Politécnica de Valencia.
- **2002**
Profesor T.U.I en la Facultad de Bellas Artes de Murcia.