

TEMA 14: ESTILOS DE ENSEÑANZA PARTICIPATIVOS



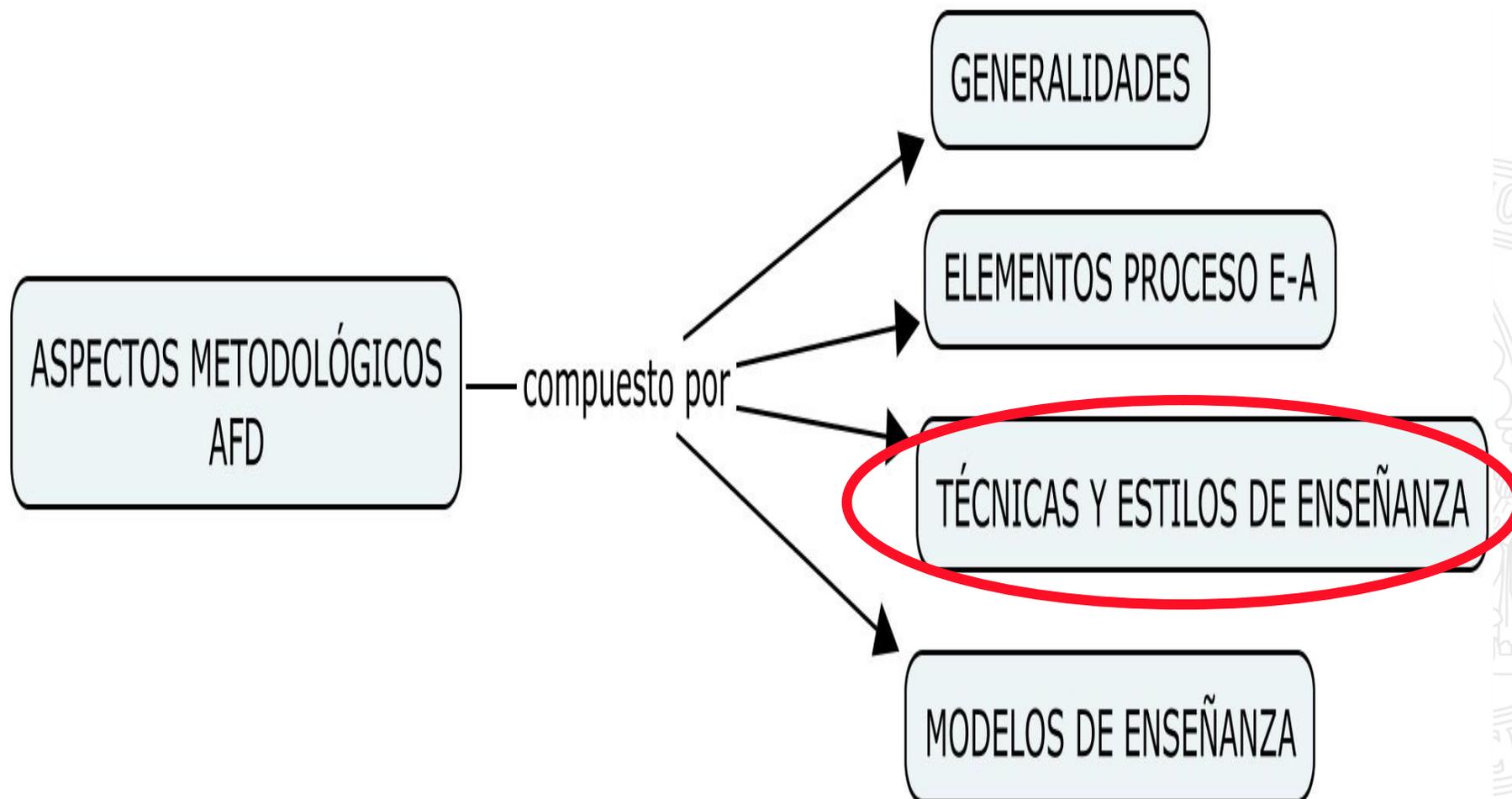
UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Alfonso Valero Valenzuela
Curso 12/13



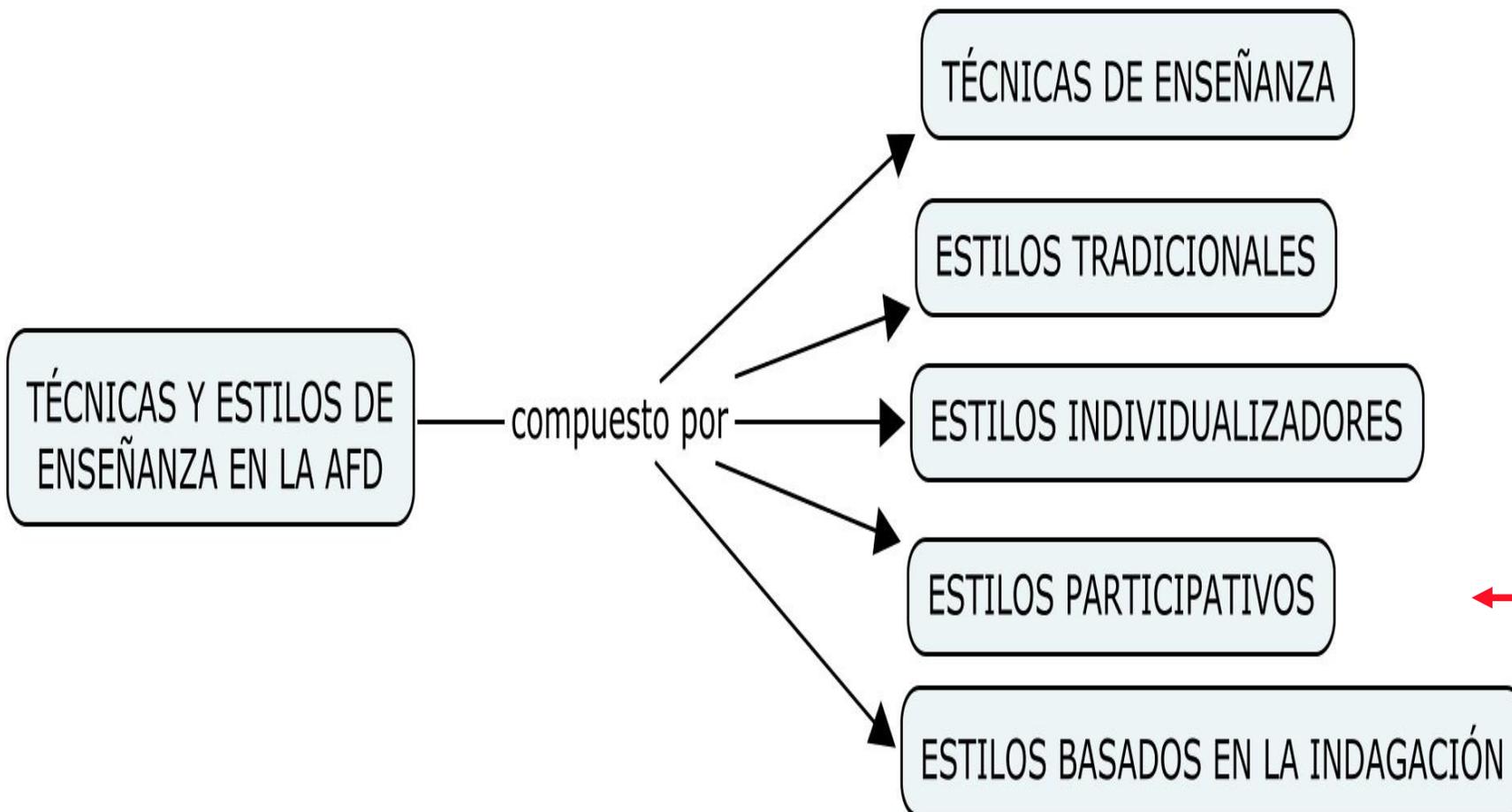
TEMA 14: ESTILOS PARTICIPATIVOS

UNIVERSIDAD DE
MURCIA





BLOQUE III:





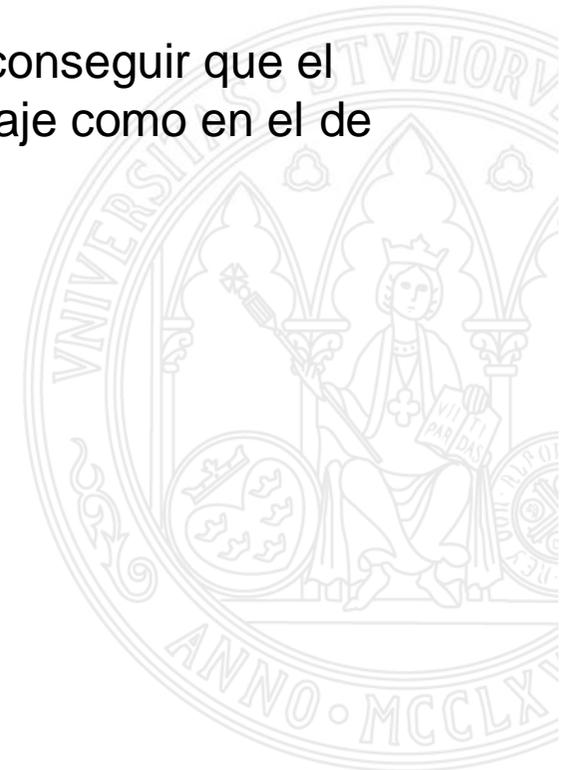
GENERALIDADES

1. DEFINICIÓN:

- Forma de enseñar caracterizada por la tendencia a conseguir que el alumno se implique tanto en su proceso de aprendizaje como en el de sus compañeros.

2. TÉCNICA DE ENSEÑANZA:

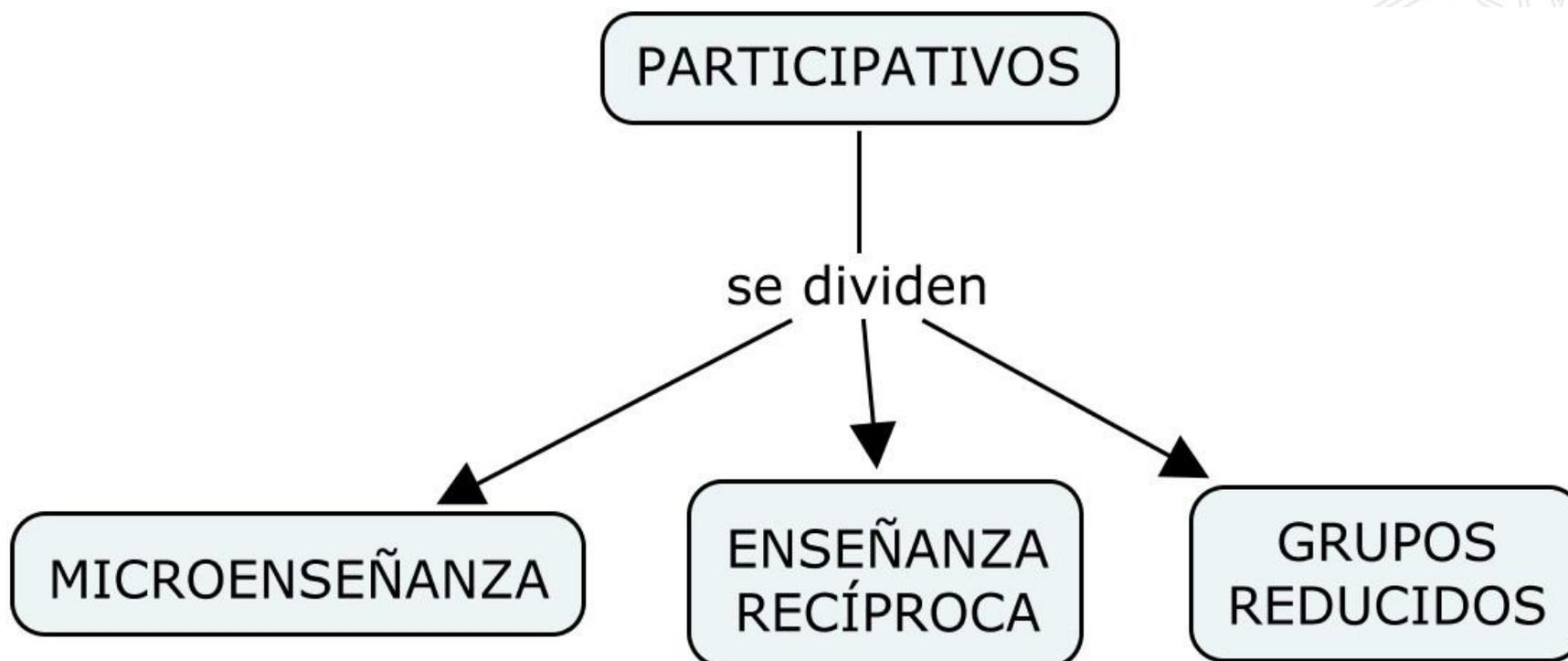
- Instrucción Directa.





GENERALIDADES

3. ESTILOS O SUBTIPOS:





GESTIÓN DEL AULA

1. POSICIÓN DEL PROFESOR:

- Destacada y visible por todos los alumnos.

2. ORGANIZACIÓN:

- Grupos reducidos, parejas, tríos,...

3. INFORMACIÓN INICIAL:

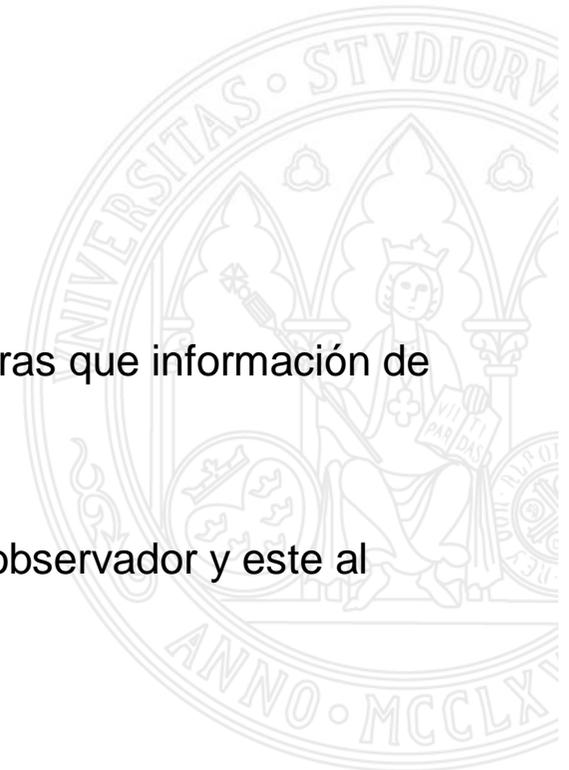
- Información de la sesión masiva a todo el grupo, mientras que información de la tarea la realiza un alumno.

4. FEEDBACKS:

- El profesor al alumno que asume el papel de docente observador y este al resto de alumnos.

5. ESTRATEGIA EN LA PRÁCTICA:

- Analítica.





CLIMA DEL AULA

6. RELACIONES INTERPERSONALES:

- Mejoran las relaciones entre los alumnos.

7. PAPEL DEL PROFESOR:

- Centrado en planificar la sesión, dar la información y aportar feedbacks a los observadores, cediendo gran parte de su protagonismo.

8. PAPEL DEL ALUMNO:

- Activo físicamente y del aprendizaje de sus compañeros.

9. DISCIPLINA EN EL AULA:

- Los alumnos asumen sus papeles y adquieren un alto grado de responsabilidad.





RECURSOS

1. MATERIAL:

- Ideal cuando existe escaso material.

2. ESPACIOS:

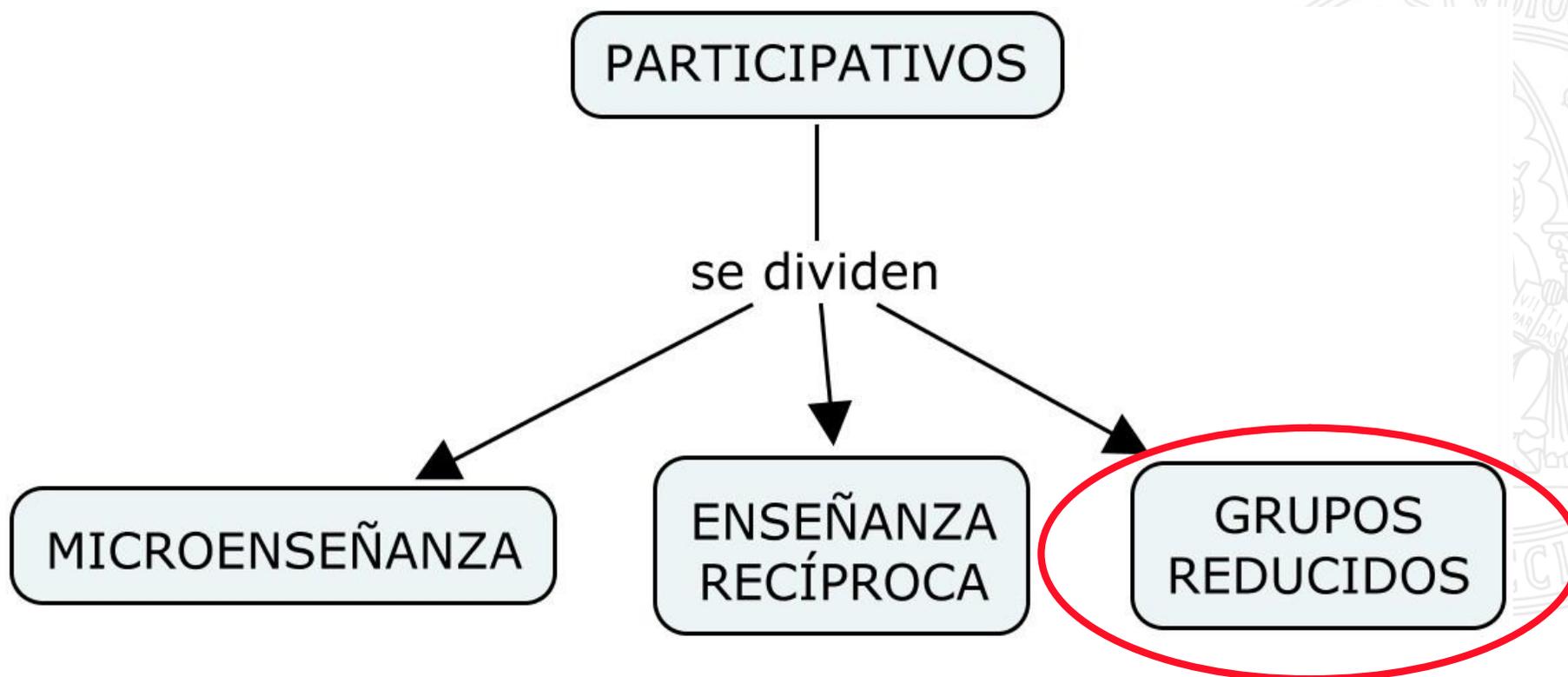
- Ideal para espacios reducidos.





TEMA 14: ESTILOS PARTICIPATIVOS

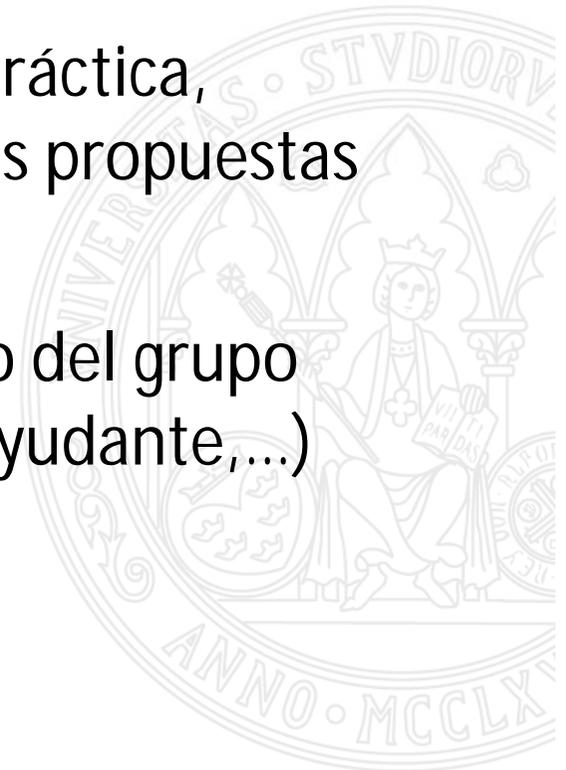
UNIVERSIDAD DE
MURCIA





GRUPOS REDUCIDOS: GENERALIDADES

- Variación de la enseñanza recíproca
- Entre 3 y 5 alumnos se asocian a la práctica, observación y corrección de las tareas propuestas
- Mayor responsabilidad del alumno
- Cada miembro tiene un papel dentro del grupo (ejecutante, observador, anotador, ayudante,....)
- Ideal para grupos numerosos





GRUPOS REDUCIDOS: GENERALIDADES

- Instalaciones reducidas
- Escaso material
- Se turnan las funciones
- Aprendizaje de las acciones técnicas deportivas

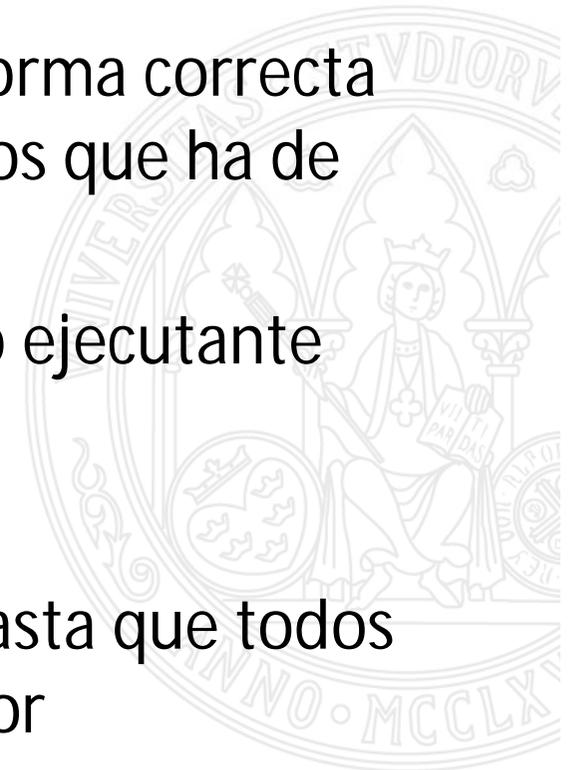




GRUPOS REDUCIDOS: EJEMPLIFICACIÓN

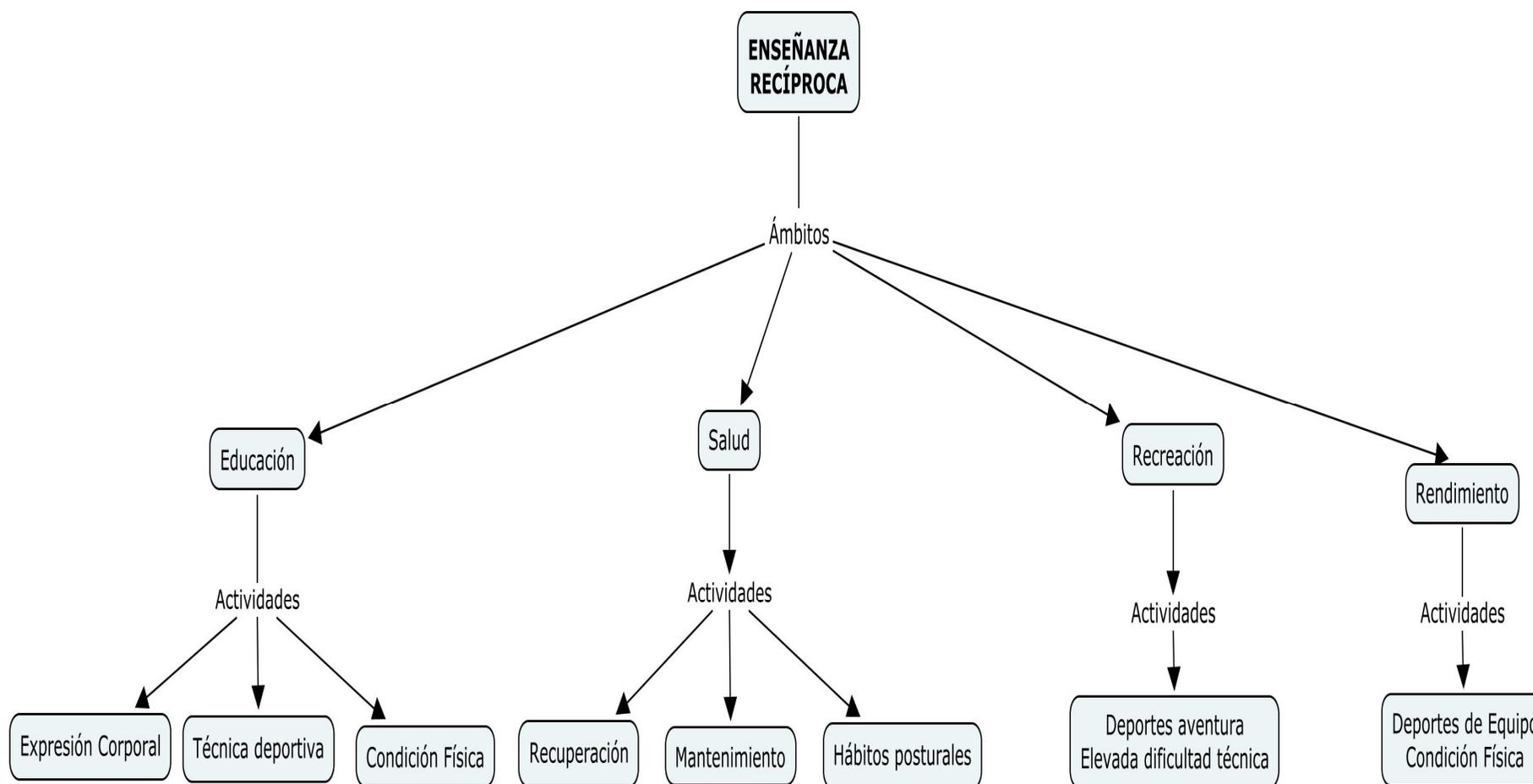
(Errata en el vídeo tutorial)

- El técnico informa al observador sobre la forma correcta de lanzar un tiro libre y los detalles en los que ha de fijarse: posición de las manos, balón
- El observador debe orientar a cada alumno ejecutante sobre su actuación
- El anotador registra las ejecuciones
- A continuación se rotan en las funciones hasta que todos hayan pasado por el papel de observador





APLICACIONES





APLICACIONES





TEMA 14: ESTILOS PARTICIPATIVOS

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

DIFERENCIAS ENTRE SUBESTILOS

		ENSEÑANZA RECÍPROCA	GRUPOS REDUCIDOS	MICROENSEÑANZA
GESTIÓN	<i>Posición profesor</i>			
	<i>Organización</i>			
	<i>Información inicial</i>			
	<i>Feedbacks</i>			
CLIMA	<i>Relaciones interpersonales</i>			
	<i>Papel profesor</i>			
	<i>Papel alumno</i>			
	<i>Normas-disciplina</i>			
RECURSOS	<i>Material</i>			
	<i>Espacios</i>			
APLICACIONES				



DIFERENCIAS ENTRE SUBESTILOS

		ENSEÑANZA RECÍPROCA
GESTIÓN	<i>Posición profesor</i>	Destacada al principio de la sesión
	<i>Organización</i>	Parejas
	<i>Información inicial</i>	Profesor a todo el grupo
	<i>Feedbacks</i>	Profesor al observador y este a su pareja
CLIMA	<i>Relaciones interpersonales</i>	Muy desarrolladas entre las parejas
	<i>Papel profesor</i>	En un segundo plano
	<i>Papel alumno</i>	Alto grado de responsabilidad
	<i>Normas-disciplina</i>	Establecidas o/y asumidas por los propios alumnos
RECURSOS	<i>Material</i>	Escaso
	<i>Espacios</i>	Reducidos
APLICACIONES		Todos los ámbitos



DIFERENCIAS ENTRE SUBESTILOS

		GRUPOS REDUCIDOS
GESTIÓN	<i>Posición profesor</i>	Destacada al principio de la sesión
	<i>Organización</i>	De 3 a 5 alumnos por grupo
	<i>Información inicial</i>	Profesor a todo el grupo
	<i>Feedbacks</i>	Profesor al observador y este al ejecutante
CLIMA	<i>Relaciones interpersonales</i>	Muy desarrolladas entre los miembros del grupo
	<i>Papel profesor</i>	En un segundo plano
	<i>Papel alumno</i>	Alto grado responsabilidad
	<i>Normas-disciplina</i>	Establecidas o/y asumidas por los propios alumnos
RECURSOS	<i>Material</i>	Muy escaso
	<i>Espacios</i>	Reducidos
APLICACIONES		Educación



DIFERENCIAS ENTRE SUBESTILOS

		MICROENSEÑANZA
GESTIÓN	<i>Posición profesor</i>	Destacada sólo para los profesores-delegados
	<i>Organización</i>	De 6 a 11 alumnos por grupo
	<i>Información inicial</i>	Profesor sólo al núcleo básico central
	<i>Feedbacks</i>	Profesor al núcleo básico central y éstos al resto
CLIMA	<i>Relaciones interpersonales</i>	Muy desarrolladas entre los miembros del grupo
	<i>Papel profesor</i>	En un segundo plano
	<i>Papel alumno</i>	Alto grado responsabilidad
	<i>Normas-disciplina</i>	Establecidas o/y asumidas por los propios alumnos
RECURSOS	<i>Material</i>	Escaso
	<i>Espacios</i>	Reducidos
APLICACIONES		Educación



DIFERENCIAS ENTRE SUBESTILOS

		ENSEÑANZA RECÍPROCA	GRUPOS REDUCIDOS	MICROENSEÑANZA
GESTIÓN	<i>Posición profesor</i>	Destacada al principio de la sesión	Destacada al principio de la sesión	Destacada sólo para los profesores-delegados
	<i>Organización</i>	Parejas	De 3 a 5 alumnos por grupo	De 6 a 11 alumnos por grupo
	<i>Información inicial</i>	Profesor a todo el grupo	Profesor a todo el grupo	Profesor sólo al núcleo básico central
	<i>Feedbacks</i>	Profesor al observador y este a su pareja	Profesor al observador y este al ejecutante	Profesor al núcleo básico central y éstos al resto
CLIMA	<i>Relaciones interpersonales</i>	Muy desarrolladas entre las parejas	Muy desarrolladas entre los miembros del grupo	Muy desarrolladas entre los miembros del grupo
	<i>Papel profesor</i>	En un segundo plano	En un segundo plano	En un segundo plano
	<i>Papel alumno</i>	Alto grado de responsabilidad	Alto grado responsabilidad	Alto grado responsabilidad
	<i>Normas-disciplina</i>	Establecidas o/y asumidas por los propios alumnos	Establecidas o/y asumidas por los propios alumnos	Establecidas o/y asumidas por los propios alumnos
RECURSOS	<i>Material</i>	Escaso	Muy escaso	Escaso
	<i>Espacios</i>	Reducidos	Reducidos	Reducidos
APLICACIONES		Todos los ámbitos	Educación	Educación