

TEMA 15: ESTILOS DE ENSEÑANZA BASADOS EN LA INDAGACIÓN (SOCIALIZADORES)



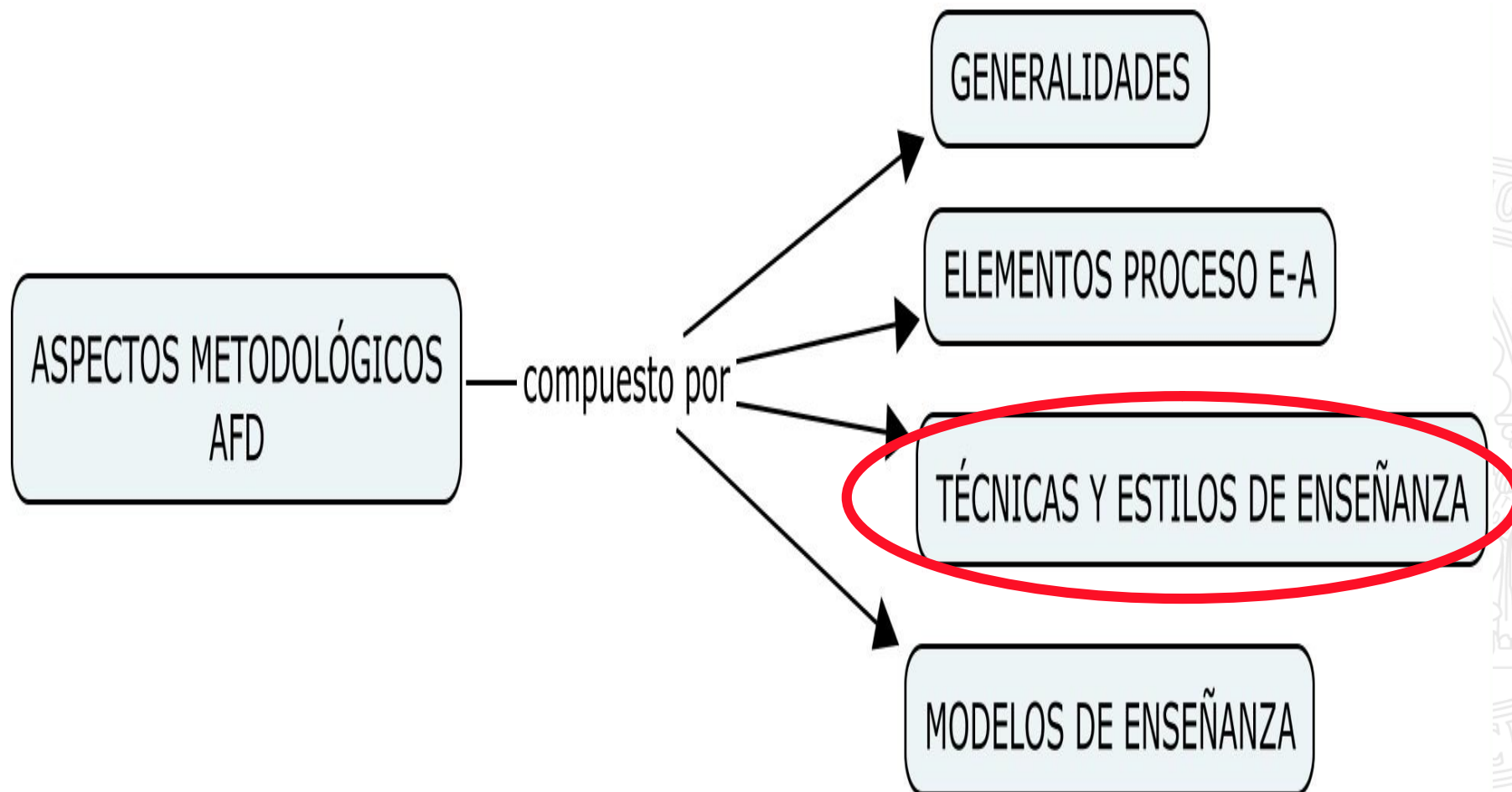
UNIVERSIDAD DE
MURCIA

Alfonso Valero Valenzuela
Curso 12/13



TEMA 15: ESTILOS BASADOS EN LA INDAGACIÓN (SOCIALIZADORES)

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

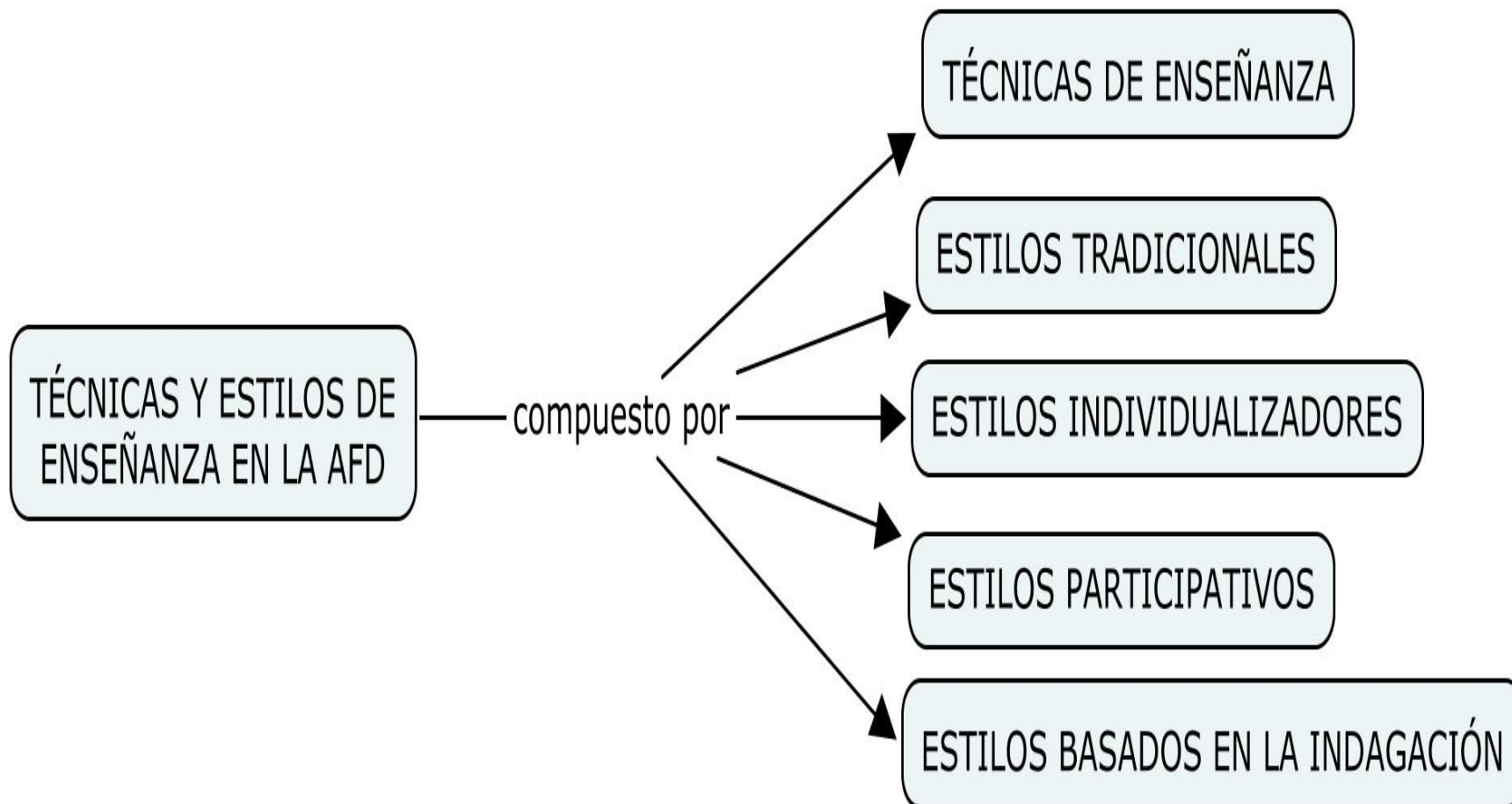




TEMA 15: ESTILOS BASADOS EN LA INDAGACIÓN (SOCIALIZADORES)

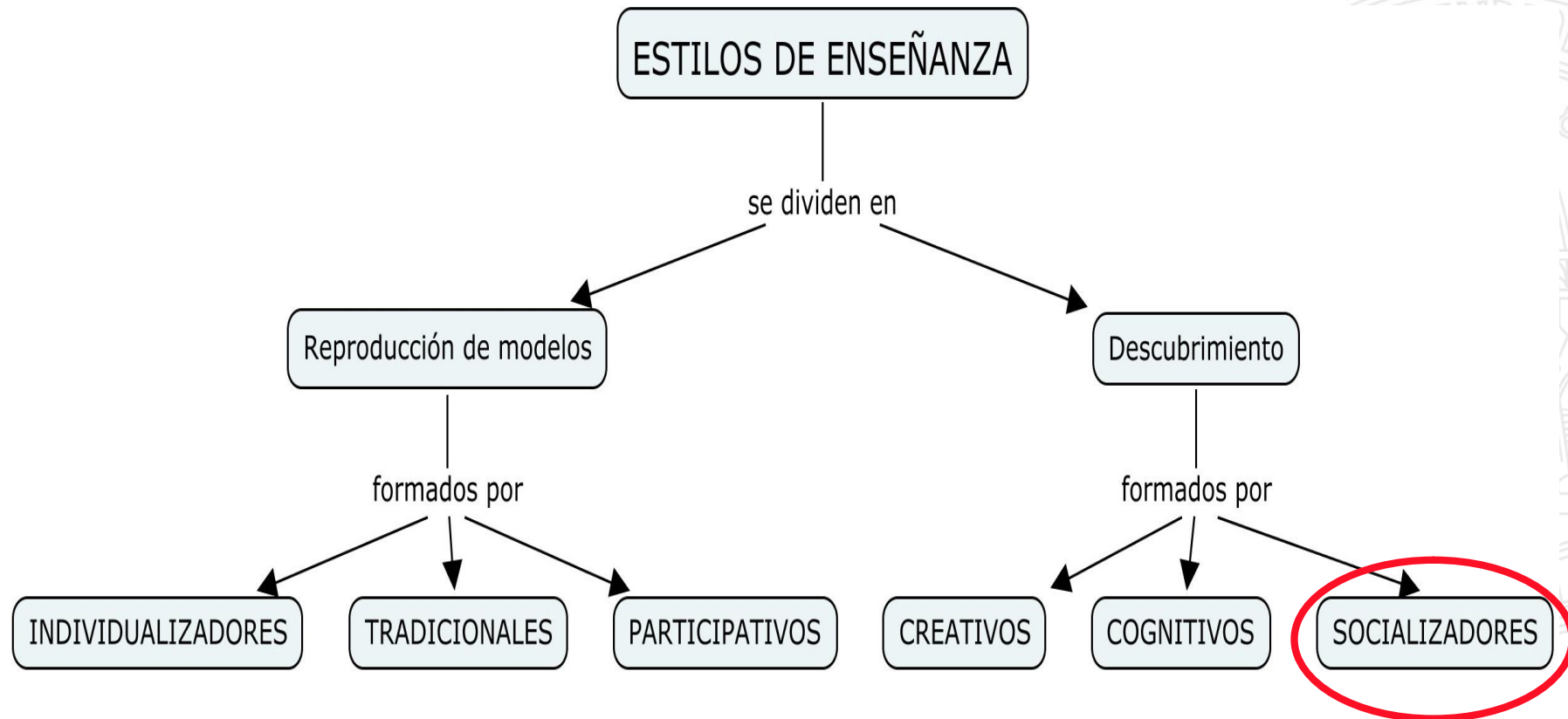
UNIVERSIDAD DE
MURCIA

BLOQUE III:





GENERALIDADES





TEMA 15: ESTILOS BASADOS EN LA INDAGACIÓN (SOCIALIZADORES)

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

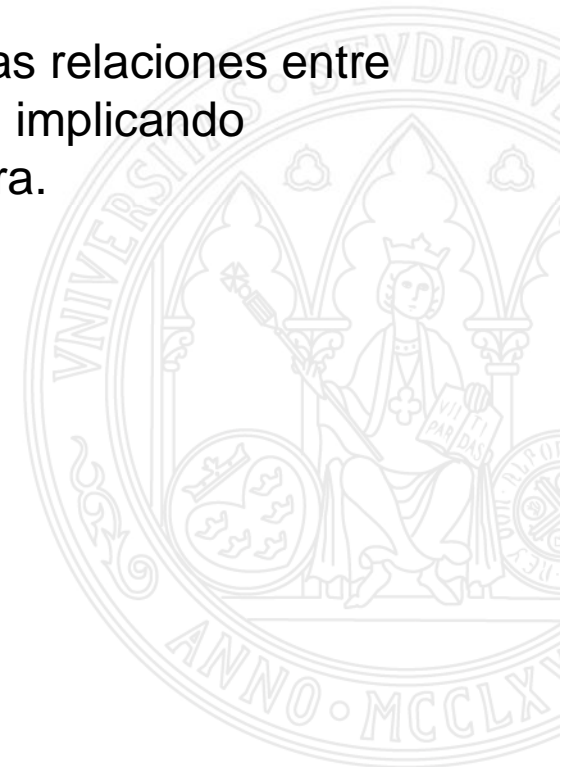
GENERALIDADES

1. DEFINICIÓN:

- Forma de enseñar caracterizada por el fomento de las relaciones entre los individuos, mediante la agrupación de individuos, implicando comunicación, cooperación y transmisión de la cultura.

2. TÉCNICA DE ENSEÑANZA:

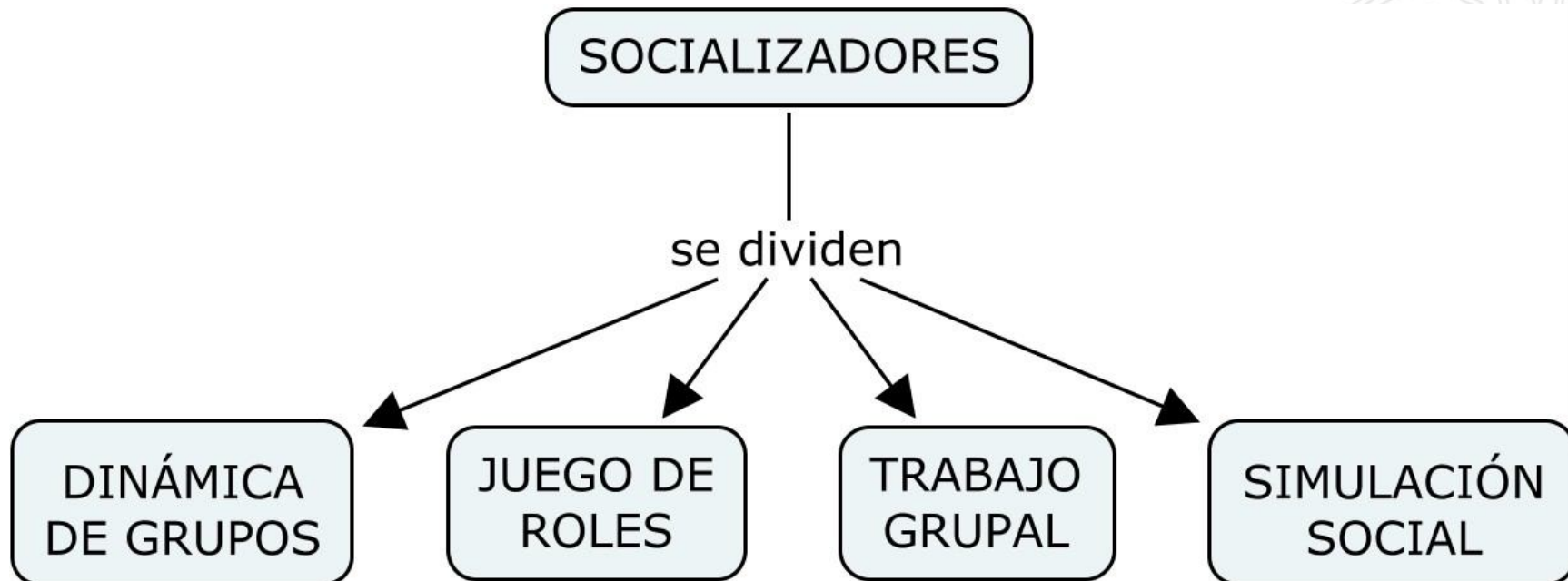
- Indagación.





GENERALIDADES

3. ESTILOS O SUBTIPOS:





TEMA 15: ESTILOS BASADOS EN LA INDAGACIÓN (SOCIALIZADORES)

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

GESTIÓN DEL AULA

1. POSICIÓN DEL PROFESOR:

- Destacada al inicio de la sesión y dispersa entre los grupos el resto del tiempo.

2. ORGANIZACIÓN:

- Grupos independientes y un jefe dentro de cada grupo.

3. INFORMACIÓN INICIAL:

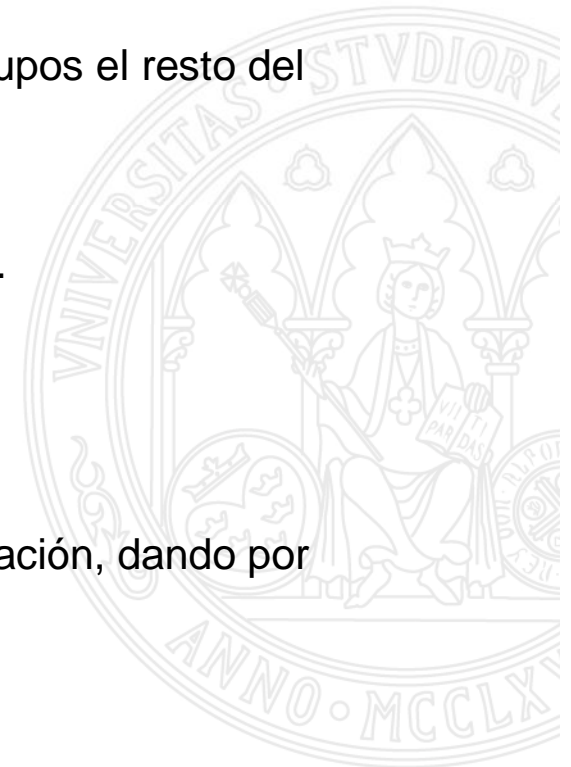
- Masiva al inicio de la sesión.

4. FEEDBACKS:

- A cada subgrupo por separado, fomentando la participación, dando por buenas todas las intervenciones.

5. ESTRATEGIA EN LA PRÁCTICA:

- Global.





CLIMA DEL AULA

6. RELACIONES INTERPERSONALES:

- Es el objetivo prioritario de este estilo, fomentar las relaciones entre los alumnos.

7. PAPEL DEL PROFESOR:

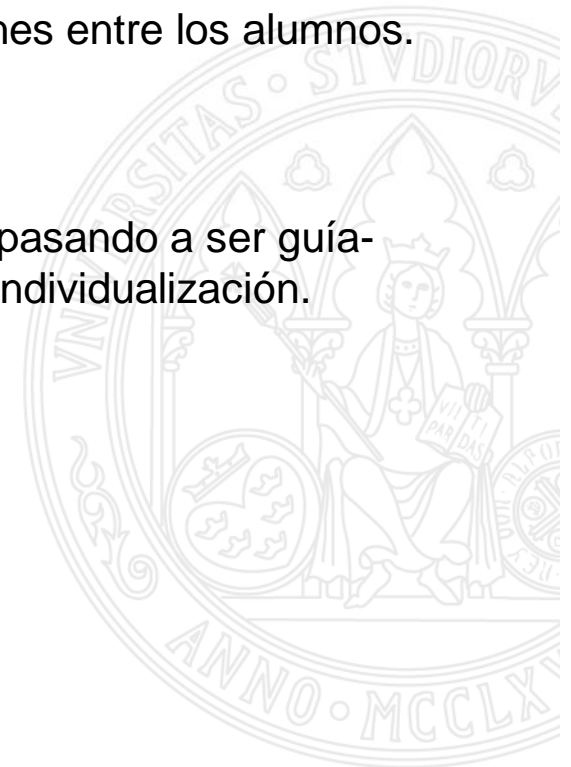
- Centrado en planificar y plantear una serie de actividades, pasando a ser guía-mediador durante la sesión, fomentando la participación e individualización.

8. PAPEL DEL ALUMNO:

- Protagonista de su propio proceso de socialización.

9. DISCIPLINA EN EL AULA:

- Las normas vienen generadas por el propio grupo.





TEMA 15: ESTILOS BASADOS EN LA INDAGACIÓN (SOCIALIZADORES)

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

RECURSOS

1. MATERIAL:

- En sintonía con los estilos participativos los requerimientos son escasos.

2. ESPACIOS:

- En sintonía con los estilos participativos los requerimientos son reducidos.





APLICACIONES

1. Trabajos en teoría
2. Realizaciones de montajes (encargado de la música, de la coreografía, de los ejercicios, del texto,...)
3. Roles en los equipos deportivos (jugadores, entrenador, delegado de equipo, utillero, masajista,...)
4. En competiciones internas (equipos, periódico, carteles, árbitros, comité de competición, clasificaciones,...)
5. En las fiestas escolares deportivas, miniolimpiadas, ...



TEMA 15: ESTILOS BASADOS EN LA INDAGACIÓN (SOCIALIZADORES)

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

TRABAJO GRUPAL

- Se divide la clase en subgrupos o equipos (divididos por intereses o aptitudes), y cada equipo lleva a cabo una serie de tareas y ejercicios que impliquen una gran colaboración interna entre sus componentes.
- Muy adecuado para el aprendizaje de actividades físicas y deportivas colectivas.
- Ej: Enseñanza del aerobio. El profesor ha informado al grupo sobre los pasos iniciales, las frases y series musicales. Divide a la clase en equipos y han de elaborar una coreografía en la que esté presente una serie de pasos.

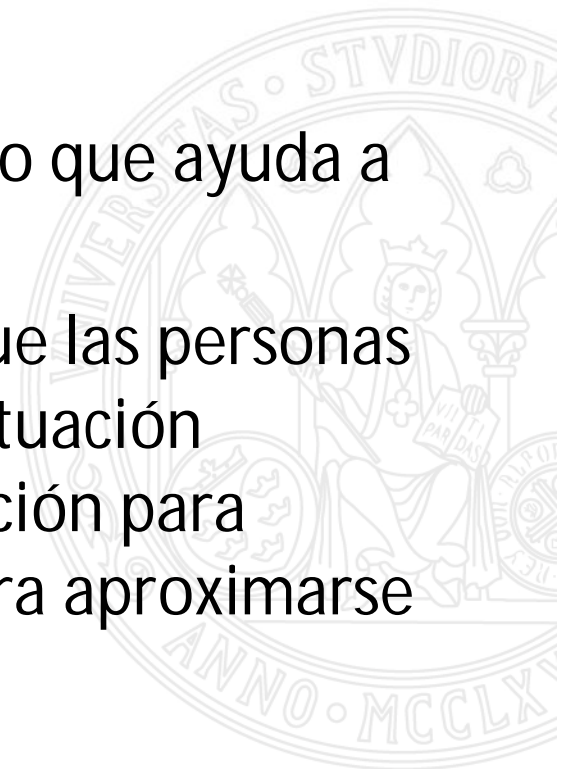


TEMA 15: ESTILOS BASADOS EN LA INDAGACIÓN (SOCIALIZADORES)

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

JUEGO DE ROLES

- Representar una situación típica, poniéndose en el lugar.
- Cada personaje recibe un nombre ficticio que ayuda a meterse en el papel.
- Es una dramatización improvisada en que las personas participantes asumen el papel de una situación previamente establecida como preparación para enfrentarse a una situación similar o para aproximarse a una situación lejana o antigua.



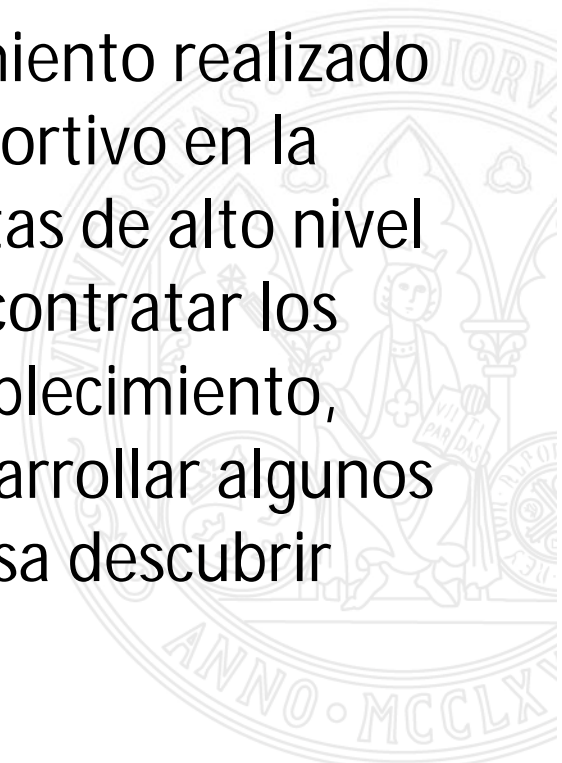


TEMA 15: ESTILOS BASADOS EN LA INDAGACIÓN (SOCIALIZADORES)

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

JUEGO DE ROLES

- Ej: Un grupo de 3 chicas, con un master en Entrenamiento Deportivo y Alto Rendimiento realizado en Estados Unidos abren un Centro Deportivo en la ciudad. Un grupo de 3 jóvenes deportistas de alto nivel de la región llega al centro con idea de contratar los servicios de este nuevo y moderno establecimiento, con idea de recibir asesoramiento y desarrollar algunos de sus entrenamientos allí. ¡Qué sorpresa descubrir que las titulares son estas tres jóvenes!



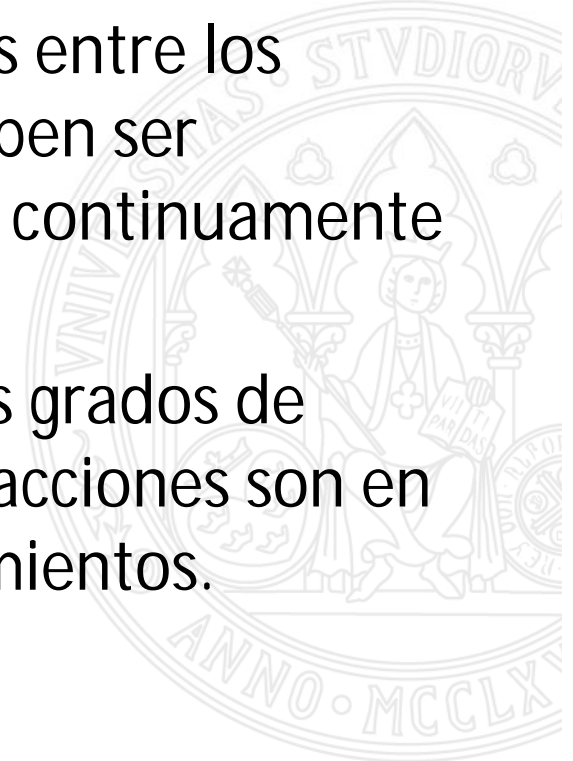


TEMA 15: ESTILOS BASADOS EN LA INDAGACIÓN (SOCIALIZADORES)

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

SIMULACIÓN SOCIAL

- El juego de simulación pretende representar la esencia de una situación. Las relaciones internas entre los numerosos factores que intervienen deben ser mostradas, visiblemente manipuladas y continuamente reguladas.
- Los jugadores son colocadas en diversos grados de rivalidad o cooperación, en los que sus acciones son en parte reguladas por diferentes procedimientos.





TEMA 15: ESTILOS BASADOS EN LA INDAGACIÓN (SOCIALIZADORES)

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

SIMULACIÓN SOCIAL

- En la mayor parte de los juegos se vive un proceso de toma de decisiones que comprende elementos cuantitativos y cualitativos. El juego de simulación a veces se combina con el juego de rol.
- Ej: Monopoly.



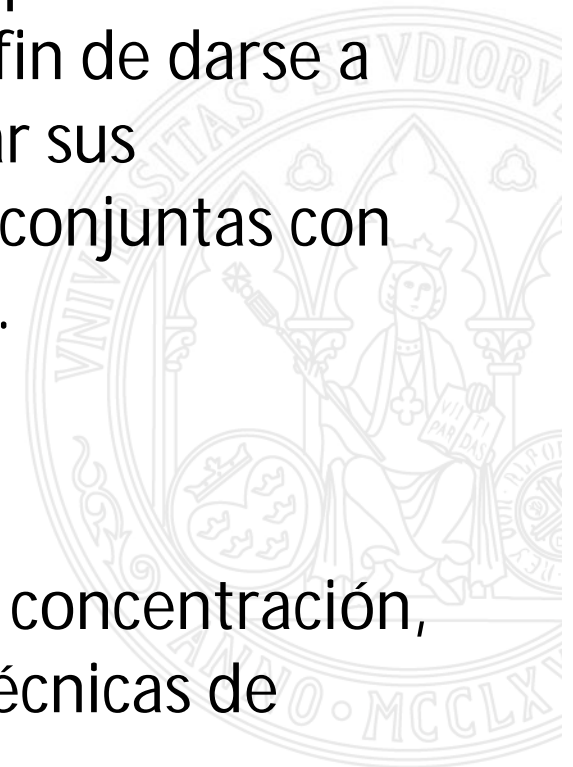


TEMA 15: ESTILOS BASADOS EN LA INDAGACIÓN (SOCIALIZADORES)

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

DINÁMICA DE GRUPOS

- Ejercicios y actividades diseñadas para que se realicen dentro de un grupo de alumnos, con el fin de darse a conocer, mejorar sus relaciones, analizar sus dificultades o llevar a cabo actuaciones conjuntas con la mayor eficacia y satisfacción posibles.
- Existen diferentes técnicas:
De presentación, relajación, animación y concentración, para trabajar contenido temático y técnicas de cierre.





TEMA 15: ESTILOS BASADOS EN LA INDAGACIÓN (SOCIALIZADORES)

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

DINÁMICA DE GRUPOS

Ej: Presentación de Parejas: Presentarse por parejas e intercambiar un determinado tipo de información que es de interés para todos, por ejemplo: el nombre, el interés que tiene por algún deporte, sus expectativas en el curso, información sobre su trabajo, su lugar de nacimiento y algún dato personal.

La duración de esta dinámica va a depender del número de participantes, por lo general se da un máximo de 3 minutos por pareja para la presentación en plenario.



TEMA 15: ESTILOS BASADOS EN LA INDAGACIÓN (SOCIALIZADORES)

UNIVERSIDAD DE
MURCIA

DIFERENCIAS ENTRE SUBESTILOS

		TRABAJO GRUPAL	JUEGO DE ROLES	SIMULACIÓN SOCIAL	DINÁMICA DE GRUPOS
GESTIÓN	<i>Posición profesor</i>	Destacada al principio y dispersa posteriormente			
	<i>Organización</i>	Subgrupos			
	<i>Información inicial</i>	A todo el grupo			
	<i>Feedbacks</i>	Por subgrupos e individuales			
CLIMA	<i>Relaciones interpersonales</i>	Se fomentan al máximo entre los compañeros del grupo			
	<i>Papel profesor</i>	Secundario			
	<i>Papel alumno</i>	Protagonista y muy activo			
	<i>Disciplina</i>	Las reglas y normas dentro del grupo las establecen los propios alumnos			
RECURSOS	<i>Material</i>	Variado	Reducido	Específico	Reducido
	<i>Espacios</i>	Amplios	Reducido	Reducido	Reducido
APLICACIONES		Educación, recreación y rendimiento	Equipos deportivos, juegos y deportes, expresión corporal	Juegos de mesa	Expresión corporal, campamentos, teatro, deportes de equipo