# TRABAJOS Y PRESENTAGIONES 2021 

18 OGTUBRE, 1 Y 2

25 OGTUBRE, 3 Y 4
1.

EGONOMIC GRISESTHROUGHOUT HISTORY: A REVIEW.
2.

A REVIEW OF THEECONOMIGLITERATURE ON ECONOMIG GRISES, MAIN AUTHORS AND WORKS IN ENGLISH AND SPANISH. REMARKS ON THEIR TRANSLATIONS.
3. THETRADE WAR BETWEEN GHINA ANDUS: REPERCUSSIONS IN THEPRESS. ANALYSIS OF TEN NEWS-ITEMS ON THESUBJECT. 4. THEECONOMIC ASPECTS OF BRITAIN'S POST-BREXIT: ANALYSIS OF TEN NEWSITEMS ON THE SUBJECT.
5. THE WORLD ECONOMY AND COVID. HOW A VIRUS HAS GHANGED THE WAY WE TRADE. 10 NEWS-ITEMS
6. CHANGES IN THE EU ECONOMIC PANORAMA: C19, IMMIGRATION, CLIMATE CHANGEAND EMIDEMIGS. 10 NEWS-ITEMS
7. THEPRESENTECONOMIC PANORAMA IN THEFAGEOFCOVID NEW VARIANTS. HOW ARE WE FARING? IFM, OEGD, THEPRESS. 8. PRE-TRANSLATOLOGICALSTUDYOF BLOGS AND WEBS ON EGONOMICS ENGLISHSPANISH
9. A COMPENDIUM OFLEXIGAL METAPHORS AND THEIR TRANSLATION AS TECHNOLECTS. 10. CONGEPTUAL METAPHOR AND ITS

TRANSLATION INECONOMICLANGUAGE. PERSUASION AND MANIPULATION DEVICES.
11. TYPES OF NEONYMS AND THEIR 11 Y 12 TRANSLATION IN ECONOMIC DISCOURSE.
12. 1.

ECONOMIC TRANSLATION: A SUMMARY. TRAPS AND PITFALLS FOR THE ECONOMIC TRANSLATOR.

## gUÍA PARA SU ELABORACIÓN

1.TENDRÁN UNA DURACIÓN MÁXIMA DE 40 MINUTOS, 10/7 MINUTOS POR ALUMNO, EN INGLES Y, SI ES NECESARIO, CON ACLARACIONES EN ESPAÑOL+5/10MINUTOS PARA PREGUNTAS.
2. SE VALORARÁ: EL RIGOR DEL CONTENIDO, SU CLARIDAD; SU PRESENTACIÓN ORAL; SU CORRECCIÓN VERBAL.
3. CONTEMPLARÁN LA SIGUIENTE ESTRUCTURA:
A) INTRODUCCIÓN DEL TEMA, EXPLICACIÓN DE LAS

DIFICULTADES O INCIDENCIAS QUE HA COMPORTADO EL TRABAJO.
B) NUDO: MARCO TEÓRICO, CLASIFICACIONES,

TERMINOLOGIA.
C) CONCLUSION.
D) GLOSARIO EN DOCUMENTO APARTE, PARA SUBIR EN LA PLATAFORMA AV.
E) PREGUNTAS A LA CLASE SOBRE LOS CONCEPTOS Y

TÉRMINOS MÁS RELEVANTES. LAS RESPUESTAS SE ENTREGARÁN DE FORMA VIRTUAL Y EN GRUPO,CON LOS NOMBRES DE LOS ASISTENTES, NADA MÁS.
4. IMPLİCITAMENTE VERSARÁN SIEMPRE SOBRE LOS

RUDIMENTOS TEÓRICOS Y TRADUCTOLÓGICOS EN CADA SISTEMA/LENGUA, DESDE LA PERSPECTIVA CONTRASTIVA, CUYOS MATICES HABRAN DE SER EXPLICADOS CLARAMENTE.
5. CUANDO HAYA TRABAJOS DE CONTENIDO SIMILAR, SE EVITARAN LOS SOLAPAMIENTOS DE TEORIA, PARA LO QUE LOS GRUPOS IMPLICADOS HABRAN DE NEGOCIAR UNA ESTRUCTURA. SE PENALIZARÁ LA REPETICION DE CONTENIDOS, LOS CONTENIDOS NO PERTINENTES Y LOS PLAGIO.

SE RUEGA A LOS PONENTES FLUIDEZ Y AMENIDAD EN SUS EXPOSICIONES.
LOS TRABAJOS LEİDOS
SERȦN CALIFICADOS CON SUSPENSO.


