



GUÍA DE LA ASIGNATURA DE GRADO/MASTER **(Consejo de Gobierno 12 de abril de 2011)**

1. Identificación

1.1. De la asignatura

Curso Académico	2011-2012
Titulación	Grado en Estudios Ingleses
Nombre de la asignatura	Lengua Inglesa III
Código	1535
Curso	2º
Carácter	Obligatorio
Nº Grupos	2 (A y B)
Créditos ECTS	6
Estimación del volumen de trabajo del alumno	150
Organización temporal/Temporalidad	1º cuatrimestre
Idiomas en que se imparte	Inglés
Tipo de Enseñanza	Presencial

1.2 Del profesorado: Equipo docente

	Nombre y Apellidos	Área/Departamento	Categoría	Teléfono	Correo electrónico Página web	Horario y Lugar de atención al alumnado
Coordinador de la asignatura	Pilar Aguado Jiménez	Filología Inglesa	Profesor Titular universidad	868887687	paguado@um.es https://webs.um.es/paguado/miwiki/doku.php?id=inicio	L, 11-14 Lugar: 2.15 Rector Loustau Tutoría Electrónica: SI
Grupo 1	Pilar Aguado Jiménez	Filología Inglesa	Profesor Titular universidad	868887766	paguado@um.es https://webs.um.es/paguado/miwiki/doku.php?id=inicio	L, 11-14 Lugar: 2.15 Rector Loustau Tutoría Electrónica: SI
Grupo 2	Flor Mena Martínez	Filología Inglesa	Profesor Titular universidad	868887766	flormena@um.es	L, M, X 12-14 Lugar: XXXX Tutoría Electrónica: SI/NO



2. Presentación (de la asignatura)

Esta asignatura tiene como objetivo que el alumnado, al finalizar el curso, haya adquirido un conocimiento de la lengua inglesa a nivel avanzado de forma inicial, en sus vertientes gramatical, léxica, fonético-fonológica, discursiva y pragmática, y haya aplicado de forma práctica estos contenidos teóricos en tareas que impliquen el desarrollo de sus capacidades comunicativas y la integración de todas las destrezas de comprensión y expresión oral y escrita.

Para ello se realizarán (1) prácticas de lectura, intensiva y extensiva, de textos escritos de fuentes diversas en soportes tradicionales y digitales, propios del entorno académico, aplicando técnicas específicas como *skimming* y *scanning*; (2) prácticas de audiciones de textos orales grabados y en vivo, de naturaleza, temática, extensión, registro y grado de dificultad variable; (3) prácticas de producción de textos escritos de diversa temática, extensión y género, como cartas, descripciones, relatos cortos, ensayos o informes; y (4) prácticas de producción de textos orales de temática, extensión, registro y finalidad variada, tales como actividades interactivas: diálogos, *role-plays*, simulaciones, debates, etc. La superación de estos contenidos supondrá el avance y consolidación del nivel C1.1 del *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*, así como del uso y la práctica de las destrezas productivas y receptivas del inglés en dicho nivel, imprescindible para acceder al siguiente curso de lengua inglesa perteneciente al grado.

3. Condiciones de acceso a la asignatura

Incompatibilidades

Para poder cursar esta materia, es imprescindible haber superado la asignatura básica Lengua Inglesa II (cuatrimestre 2) y la materia obligatoria *Prácticas de lengua inglesa oral y escrita* (cuatrimestres 1 y 2).

Recomendaciones

Para poder cursar esta materia, se recomienda que el alumno tenga una formación intermedia avanzada en lengua inglesa.

4. Competencias

Competencias transversales UM

2. Comprender y expresarse en un idioma extranjero en su ámbito disciplinar, particularmente el inglés.

Competencias generales título

- A6 Conocimiento a nivel medio de las convenciones gramaticales, discursivas y pragmáticas en una segunda lengua.
- A7 Conocimiento a nivel medio de diferentes técnicas de comprensión y expresión oral y escrita en una segunda lengua.

Competencias específicas asignatura



- **Competencia 1:** 3.1.4.1 Adquirir y desarrollar la capacidad para aprender. Esta competencia se adquiere proporcionando a los estudiantes tareas y actividades de auto-ayuda y dándoles pautas para el uso de los recursos externos disponibles.
- **Competencia 2:** . Desarrollar la capacidad de tomar notas a partir de fuentes orales, de resumir fuentes de información escritas y de presentarlas de forma escrita ateniéndose a distintas convenciones o formatos.
- **Competencia 3:** Desarrollar habilidades para organizar y presentar, de forma oral y escrita, argumentos, ideas, conocimientos o juicios de manera estructurada y razonada, tanto a personas expertas como ante las no expertas. Estas dos competencias se adquieren mediante el desarrollo de las capacidades comunicativas a nivel superior en tareas de comprensión escrita, comprensión oral, expresión escrita y expresión oral.
- **Competencia 5:** Conocimiento a un nivel avanzado de las convenciones gramaticales, discursivas y pragmáticas en lengua inglesa. Esta competencia se adquiere mediante el conocimiento y la práctica de las estructuras léxico-gramaticales asociadas a la consolidación del nivel C1, tal como se especifica en el Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación.
- **Competencia 6:** Conocimiento avanzado de diferentes técnicas de comprensión y expresión oral y escrita en lengua inglesa. Esta competencia se adquiere mediante: ¿ Conocimiento de las características del discurso oral, su articulación en contextos académicos, las técnicas de expresión oral, la presentación académica y las micro-destrezas asociadas a las presentaciones académicas; así como la puesta en práctica de todos estos aspectos. ¿ Conocimiento de las convenciones de la escritura académica, las técnicas utilizadas, la generación de ideas, la estructuración de la información y su organización en párrafos y los principales tipos de textos de carácter académico; así como la puesta en práctica de los aspectos mencionados.

5. Contenidos (se pueden introducir por bloques o por temas y se pueden especificar si hay actividades prácticas relacionadas con cada tema, posibilidad de **Prácticas globales** cuando van referidas a varios temas o a la totalidad de los temas)

- Bloque1 Getting to know you
 - Tema 1: Getting to know you
- Bloque2 Keeping in touch
 - Tema 2: Keeping in touch
- Bloque3 The real you
 - Tema 3: The real you
- Bloque4 Acting on instructions
 - Tema 4: Acting on instructions
- Bloque5 Dear Sir or Madam
 - Tema 5: Dear Sir or Madam



- Bloque6 Speak after the tone
 - Tema 6: Speak after the tone
- Bloque7 Running a successful business
 - Tema 7: Running a successful business
- Bloque8 Best thing since sliced bread
 - Tema 8: Best thing since sliced bread
- Bloque9 You live and learn
 - Tema 9: You live and learn
- Bloque10 I have a dream
 - Tema 10: I have a dream
- Bloque11 Read all about it
 - Tema 11: read all about it
- Bloque12 In a nutshell
 - Tema 12: In a nutshell
- Bloque13 Leaf through a leaflet
 - Tema 13: Leaf through a leaflet
- Bloque14 Views from the platform
 - Tema 14: Views from the platform

Los contenidos prácticos se corresponden a cada bloque, con igual denominación.

6. Metodología Docente (comentar la metodología empleada en las diferentes actividades formativas -clases magistrales, seminarios, laboratorios, tutorías,...- incluyendo un resumen siguiendo el cuadro siguiente)

Actividad Formativa	Metodología	Horas presenciales	Trabajo Autónomo	Volumen de trabajo
Presentación asignatura	Exposición oral	1	0.5	1.5



	de las líneas generales de desarrollo de la asignatura			
Exposición teórica	Presentación en el aula de contenidos teórico/prácticos de lengua inglesa	27	27	54
Clases prácticas / seminarios:	desarrollo de competencias procedimentales: comprensión y expresión oral y escrita	28	28	56
Repaso	Revisión de contenidos clave	4	8	12
Examen final: Evaluación continua y final	Prueba escrita y oral	4	19	23
Tutorías ECTS que servirán para contrastar los avances en la adquisición de competencias	Tutorías ECTS programadas para feedback del trabajo de curso	3	0.5	3.5
TOTAL		67	83	150

7. Horario de la asignatura (enlace página web del centro donde se encuentran los horarios de curso y grupo).

8. Sistema de Evaluación (en las competencias evaluadas se deben incluir al menos las generales del título y las específicas de la asignatura. Además, comentar los instrumentos empleados en la evaluación, incluyendo un resumen siguiendo el cuadro siguiente.)

Competencias evaluadas	Métodos/Instrumentos	Criterios de valoración	Ponderación
Transversal 2 General de título, A6, A7, De Asignatura 1 a3, 5 y 6	Lista de control de asistencia	Participación en clase teórica y sesiones de tutoría ECTS	0.5
Transversal 2 General de título, A6, A7, De Asignatura 1 a3, 5 y 6	Trabajo escrito	laboración de un trabajo escrito a partir de textos literarios. (2) Writing folder (1,5)	3.5



Transversal 2 General de título, A6, A7, De Asignatura 1 a3, 5 y 6	Examen final	El examen final comprenderá las dos siguientes partes: Parte I: * Use of English 4 * Comprensión escrita 0.5 * Expresión escrita 0.5 * Comprensión oral 0.5 Parte II: * Expresión oral 0.5 El aprobado en la asignatura se conseguirá con una puntuación global igual o superior al 50%. Habrá que aprobar el examen de Use of English	6
--	--------------	--	---

Observaciones:

OBSERVACIONES DE METODOLOGÍA:

La asignatura se organizará en torno a cinco horas semanales (tres horas teóricas y dos prácticas). 1. CLASES TEÓRICAS: Se presentarán contenidos gramaticales, léxicos, fonético-fonológicos, discursivos y pragmáticos en lengua inglesa. 2. CLASES PRÁCTICAS: Cada bloque de exposiciones teóricas-prácticas se afianzará con actividades que aseguren la adquisición de habilidades avanzadas de comprensión, expresión y comunicación oral y escrita en lengua inglesa. De estas dos horas



prácticas una de ellas estará a cargo del profesor y la otra a cargo del lector. Las clases del lector no deben entenderse como un elemento opcional sino como parte fundamental del curso. Las clases teóricas y prácticas se complementan entre sí, constituyendo un conjunto perfectamente coordinado, y se utilizará un enfoque comunicativo integral. 3. TUTORÍAS ECTS PROGRAMADAS: El objetivo de estas sesiones es debatir, orientar y proporcionar al alumnado retroalimentación sobre las prácticas. 4. TUTORÍAS PROGRAMADAS: El estudiante podrá acudir a las horas de atención a alumnos que tienen fijadas las dos profesoras para realizar consultas sobre la asignatura y aspectos relacionados con su aprendizaje.

OBSERVACIONES DE EVALUACIÓN:

La asistencia a las clases prácticas se considerará **ALTAMENTE RECOMENDABLE**. Se valorará positivamente la participación activa en clase.

- Aprobar el Use of English es requisito imprescindible para acceder al aprobado de la asignatura. Se entiende por aprobado obtener al menos el 50% de la puntuación total de esta parte.
- Se guardarán las calificaciones obtenidas por los alumnos matriculados en todos los instrumentos de evaluación formativa que hayan sido superados durante el curso (por ej. 'lista de control de asistencia/participación', 'portafolios', 'trabajo en grupo', 'presentaciones orales', etc.) para aplicarlas en la evaluación correspondiente a la Convocatoria ordinaria de la asignatura.
- En caso de que el resultado en la convocatoria ordinaria de junio sea suspenso o no presentado, se conservarán para las siguientes convocatorias extraordinarias a las que da derecho cada matriculación las notas obtenidas en los instrumentos de evaluación formativa. Éstas a su vez se añadirán a la nota obtenida en el examen, del mismo modo que en la convocatoria ordinaria de junio.
- No se recogerá ningún instrumento de evaluación formativa más allá del final del período lectivo establecido por la Universidad.
- El plagio será severamente penalizado. Véase <http://www.um.es/dp-filologia-inglesa/documentos/plagiarism.pdf>

Fechas de exámenes

Convocatorias de exámenes oficiales

(se cumplimenta del calendario de exámenes aprobado por Junta de Centro, y se proporciona el enlace a la dirección web del Centro donde se publica el calendario de exámenes)

EXAMEN FINAL DE ENERO:



EXAMEN FINAL DE JUNIO:

EXAMEN FINAL DE JULIO/SEPTIEMBRE:

9. Bibliografía (básica y complementaria)

Referencia Bibliográfica

[Capel, A. & W. Sharp \(2008\). Objective. CAE. Self-study Student's Book. With CD-ROM. Cambridge: CUP. Second edition.](#)



[Capel, A. & W. Sharp \(2008\). Objective. CAE. Workbook with Answers. Cambridge: CUP.](#)



[Hewings, M. \(2008\). Advanced Grammar in Use with Answers and CD-ROM. Cambridge: CUP. New Edition.](#)



[McCarthy, M. & F. O'Dell \(2009\) English Vocabulary in Use, Advanced. Cambridge: C.U.P.](#)

Referencia Bibliográfica

[Capel, A. & W. Sharp \(2008\). Objective. CAE. Self-study Student's Book. With CD-ROM. Cambridge: CUP. Second edition.](#)



[Capel, A. & W. Sharp \(2008\). Objective. CAE. Workbook with Answers. Cambridge: CUP.](#)



[Hewings, M. \(2008\). Advanced Grammar in Use with Answers and CD-ROM. Cambridge: CUP. New Edition.](#)



[McCarthy, M. & F. O'Dell \(2009\) English Vocabulary in Use, Advanced. Cambridge: C.U.P.](#)

Referencia Bibliográfica



[Libros de lectura : Johnson, M. \(2003\) Murder Maker. Cambridge: C.U.P.](#)



[Cambridge English Pronouncing Dictionary. \(1997\). Con CD-ROM. Cambridge: CUP.](#)



[Cambridge Idioms Dictionary \(2006\) Cambridge: CUP.](#)



[Cambridge Phrasal Verbs Dictionary \(2006\) Cambridge: CUP.](#)



[Carter, R. & M. McCarthy \(2007\). Cambridge Grammar of English. A Comprehensive Guide. Spoken and Written English. Grammar and Usage. With CD-ROM. Cambridge: CUP.](#)



[Carter, R., Hughes, R. & McCarthy, M. \(2000\) Exploring Grammar in Context. Cambridge: C.U.P.](#)



Referencia Bibliográfica

	<u>Diccionario Collins Universal. Español-Inglés. English-Spanish (2003) New York: HarperCollins.</u>
	<u>Diccionario de uso Inglés-Español, Español-Inglés (1995) Madrid: SGEL.</u>
	Hoyt Schmidt, H. (1996) Advanced English Grammar. Harlow: Longman.
	<u>Libros de lectura: Battersby, A. (2003) This Time It's Personal. Cambridge: C.U.P.</u>
	Libros de lectura: Hancock, P. (2000) A Love for Life. Cambridge: C.U.P.
	<u>Libros de lectura: Harmer, J. (1999) Trumpet Voluntary. Cambridge: C.U.P.</u>
	<u>Longman Dictionary of Contemporary English (1995) London: Longman. Collins Cobuild English Dictionary. (1995) London: Harper Collins.</u>
	<u>Longman Dictionary of Contemporary English. (2006). Con CD-ROM. London: Longman.</u>
	<u>Longman Dictionary of English Language and Culture. (1995) Harlow: Longman.</u>
	<u>McCarthy, M. & F. O'Dell (2002) English Idioms in Use. Intermediate. Cambridge: CUP.</u>
	<u>McCarthy, M. & F. O'Dell (2002). English Vocabulary in Use. Upper-intermediate. Cambridge: CUP.</u>
	<u>McCarthy, M. & F. O'Dell (2005) English Phrasal Verbs in Use. Intermediate. Cambridge: CUP.</u>
	<u>Oxford Advanced English Dictionary Sixth Edition. (1996). Oxford: O.U.P.</u>
	<u>Oxford Collocations Dictionary for Students of English. (2008) Oxford: OUP.</u>
	<u>Oxford Spanish Dictionary. (1996). Oxford: O.U.P.</u>
	Parrot, M. (2000) Grammar for English Language Teaching. Cambridge: C.U.P.
	<u>Swan, M. (2005). Practical English Usage. Oxford: OUP.</u>
	<u>The Longman Dictionary of Contemporary English. (1999) Harlow: Longman.</u>
	<u>The New Oxford Dictionary of English (1998) Oxford: OUP.</u>
	Vince, M. (1997). Advance Language Practice. London: Macmillan.



Referencia Bibliográfica



Walton, R. (1999). Advanced English CAE Grammar Practice. Harlow: Longman.



[Libros de lectura : Walker, C. \(1999\) Deadly Harvest. Cambridge: C.U.P. \[esta lista podrá ser modificada a comienzos de curso con la inclusión o supresión de títulos\]](#)



[Bailey, Stephen -- Academic writing : a handbook for international students \(2010\)](#)



[McCarter, Sam -- A book on writing \(2002\)](#)



[Zemach, Dorothy E. -- Academic writing : from paragraph to essay \(2005\)](#)

2009 Universidad de Murcia