Noticias agencia

imprimir | enviar por email | Consultar + teletipos

> AREA: Arte, cultura y espectáculos

02-10-2009 / 16:50 h

(Castilla y León) CULTURA-ESPECTACULOS

Profesionales ven los museos como dinamizadores de la economía y la cultura

Palencia, 2 oct (EFE).- El V Encuentro Internacional de Museos pone de manifiesto estos días en Palencia la importancia de los museos como elementos dinamizadores de la cultura y de la economía y ahonda en la preocupación de los profesionales por saber acercar el patrimonio natural y cultural a toda la sociedad.

Los museos han dejado de ser "templos de las artes y lugar para especialistas" ahora son espacios para la sociedad y facilitan el acceso a la cultura a los ciudadanos y la trasmisión de la memoria, ha manifestado a Efe el presidente del Consejo Internacional de Museos en España (ICOM-España), Rafael Azuar Ruiz.

De ahí que la preocupación por acercar el patrimonio cultural y natural que encierran los museos a todos los ciudadanos, sea la preocupación que subyace en el debate abierto estos días en Palencia, donde se está celebrando el V Encuentro Internacional de Museos, organizado por el consejo que preside Azuar.

"Los museos son la memoria natural, histórica y biológica de la sociedad y nosotros tenemos que cuidar ese legado para que llegue a las generaciones futuras", ha precisado Azuar.

Pero además "los museos son un lenguaje tridimensional donde lo fundamental es llegar al visitante" y por eso, según Azuar, facilitar la comunicación y la interacción entre visitante, discurso, contenido y el espacio en que se muestran es el objetivo de los profesionales.

También ha destacado el poder dinamizador de los museos como creadores de riqueza "económica y cultural" en los entornos en los que se asientan.

En este sentido ha apuntado la necesidad de llegar a otros territorios y conseguir una oferta cultural y patrimonial que anime a la gente a quedarse en esas zonas, apostando por un turismo de calidad.

"En ciudades como Madrid, Barcelona o Valencia ya hemos dimensionado nuestra potencia museográfica, pero ahora hay un trabajo para llegar a otros territorios que también tienen posibilidad de dinamizar su patrimonio y convertirse en ofertas turísticas", ha subrayado.

Azuar ha puesto como ejemplo la experiencia de la villa romana La Olmeda, situada en Pedrosa de la Vega (Palencia), recientemente remodelada y que precisamente ha sido la excusa del Consejo Internacional de Museos para elegir Palencia como sede de este encuentro.

A su juicio La Olmeda es un ejemplo que servirá a otras poblaciones porque ya está generando una dinámica cultural y económica extraordinaria para toda la comarca.

Palencia se ha convertido estos días en un observatorio de todo lo que se está haciendo en la actualidad museográfica, a través de experiencias geográficamente y temáticamente muy diferentes, que tienen el reconocimiento internacional de los profesionales y que muestran hacia donde caminan los museos emergentes y las nuevas líneas museográficas.

Durante tres días se están debatiendo los proyectos museográficos del Museo Svalbard Museum de Noruega, Premio Consejo de Europa 2008, del Museo di Baia de Italia, del Museu da Ciencia de Coimbra (Portugal), del Museo Colegio San Gregorio de Valladolid, del Museo Romántico de Madrid y por supuesto de la villa romana La Olmeda (Palencia). EFE 1010336

ANUNCIOS GOOGLE

Calcular Seguros de Coche
Compara 15 aseguradoras en 3 min. Ahorra hasta 500€ en tu seguro http://www.AsesorSeguros.com

Turismo en Extremadura
Ciudades Patrimonio, Naturaleza, Gastronomía. ¿A qué esperas? http://turiex.com

Tu Seguro Auto Barato
Calcula tu seguro y ahorra cada mes Seguros de Coche más Baratos http://www.directseguros.es

Anuncios Google

Actualidad sobre Empleo
Toda la actualidad y noticias de empleo en tu ciudad. Infórmate.
www.ExpansionyEmpleo.com

Mejores precios Citroën
Aprovecha el Plan 2000E Aprovecha el momento Citroën
www.citroen.es

Vuelos en Globo en Burgos
Por debajo de las nubes. Por encima de las zarzas.
www.azulairglobos.es

Información sobre Drogas
Teléfono de orientación y ayuda para familias en temas de drogas
laCaixa.es/ObraSocial

Octubre 2009

L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

Búsqueda por días
01 01 2009 Consulta

Noticias de agencias por comunidades:

- Andalucía
- Aragón
- Baleares
- Cantabria
- Castilla La Mancha
- Castilla y León
- Cataluña
- Ceuta
- Comunidad Valenciana
- País Vasco
- Córdoba
- Extremadura
- Galicia
- La Rioja
- Madrid
- Melilla
- Murcia
- Navarra
- Sevilla
- Canarias

Todas las comunidades

LOTERÍAS DEL ESTADO por internet +info
SÉ EL SIGUIENTE MILLONARIO
La Primitiva: 23.000.000 €

BOTE de La Primitiva: 8.000.000€ el jueves y 15.000.000€ el sábado. Juega en un sólo clic...
Jugar Ahora
• Repartidos más de 230 millones €
• Más de 324.000 Clientes
Voy a tener suerte
ABC.es
ofrecido por: Ventura24.es

ENLACES DE VOCENTO

El Correo Digital
NorteCastilla.es
Idealdigital
Que
Laverdad.es
HoyCinema
Autocasión
HoyTecnologia
Hoydigital
Diariovasco.com
SUR Digital
Eldiariomontanes.es
Punto Radio
HoyMotor
Pisos
11870.com
Larioja.com
Elcomerciodigital.com
Las Provincias Digital
La Voz Digital
Finanzas
Infoempleo
Tusanuncios

vocento **Aviso Legal** **Alianza Europea de Diarios**

Copyright © ABC Periódico Electrónico S.L.U, Madrid, 2009. Datos registrales: Inscrita en el Registro Mercantil de Madrid, Tomo 13.070, Libro 0, Folio 81, Sección 8, Hoja M-211112, Inscripción 1ª - C.I.F.:B-81998841. Todos los derechos reservados. ABC Periódico ElectrónicoS.L.U. contiene información de Diario ABC. S.L. Copyright © Diario ABC. S.L., Madrid, 2009.
Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa.